MESAJUL ASTRELOR, o prezentare Ezoterică a Astrologiei Natale şi Medicale

De Max Heindel şi Augusta Foss Heindel

CUPRINS Vol 2 :

Cap -08 Copiii celor 12 Semne Zodiacale (planetele guvernatoare ale semnelor) 01
08.1 – Soarele, distribuitorul de viaţă
08.2 – Soarele în cele 12 Case
08.3 – Soarele în cele 12 Semne
08.4 – Soarele în aspecte cu celelalte Planete
Cap -09 14
09.1 – Venus, Planeta Iubirii
09.2 – Venus în cele 12 Case
09.3 – Venus în cele 12 Semne
09.4 – Venus în aspecte cu celelalte Planete
Cap -10 22
10.1 – Mercur, Planeta Raţiunii
10.2 – Mercur în cele 12 Case
10.3 – Mercur în cele 12 Semne
10.4 – Mercur în aspecte cu celelalte Planete
Cap -11 32
11.1 – Luna, Planeta Fecundităţii
11.2 – Luna în cele 12 Case
11.3 – Luna în cele 12 Semne
11.4 – Luna în aspecte cu celelalte Planete
Cuprins General 43

Capitolul -08 Copii celor 12 Semne Zodiacale (planetele guvernatoare ale semnelor)

08.1 – Soarele, distribuitorul de viaţa

Soarele find centrul Sistemului Solar este recunoscut de toţi ca distribuitor de viaţă, chiar şi de cei care nu cred în nimic de natură metafizică. Fiecare poate să constate prin propria sa observaţie că raza orizontală a Soarelui de dimineaţă ne afectează într-un fel deosebit de cea perpendiculară de amiază. Că în timpul verii razele aduc o putere de viaţă care nu numai că le dă câmpiilor verdeaţa, dar afectează şi temperamentul omenesc, insuflând o energie vitală, un curaj şi un optimism necunoscut în zilele întunecoase şi triste ale iernii. Melancolia acestui sezon se observă în mod constant în starea fiziologică a popoarelor din extremul nord, unde lipsa luminii solare face din viaţă o luptă care duce la ruină bucuria de a trăi. În ţările unde belşugul de lumină a Soarelui micşorează grijile pentru existenţă, temperamentul este viu, optimist şi vesel.

În tema astrologică, unghiul fiecărei raze planetare la naştere hotăreşte departamentul vieţii pe care îl afectează această rază. Dacă copilul s-a născut la amiază, oră în care Soarele este la Zenit, astrul zilei va apare în Casa X-a temei şi va arăta o profesie superioară. Când copilul se naşte la miezul nopţii, Soarele fiind direct sub locul naşterii, astrul zilei apare în Casa IV-a, prin care-şi va proiecta influenţa sa şi va lumina bătrâneţea copiului născut în acest moment.

Sunt trei unghiuri nefericite pentru Soare, copii născuţi la puţin timp după apusul Soarelui- îl au în Casa VI-a, ceea ce arată boală, şi cum Soarele este marele distribuitor de viaţă, poziţia micşorează vitalitatea şi puterea de refacere.

O naştere care are loc în mijlocul după-amiezii aşează Soarele în casa VIII-a prin care acţionează forţele morţii şi regenerării, şi fireşte că "Domnul Vieţii" nu este la locul său în "Casa Morţii". Casa II-a arată foloasele materiale pe care le vom dobândi cu propriile eforturi iar Casa VIII-a fiind opusă Casei a II-a, relevă sursele de venituri care nu depind direct de eforturile noastre personale, gen legate, pensii, moşteniri sau privilegii de natură publică. Am cunoscut persoane al căror Soare era în Casa VIII-a, şi care au dobândit sume enorme, milioane, prin speculaţii de interes public. Astfel de persoane sunt ameninţate uneori de moarte şi salvarea lor atârnă de un fir de păr, chiar cu cele mai bune aspecte ale Soarelui ele ajung rar la maturitate.

Când un copil se naşte la puţin timp după răsărit, Soarele acestuia este în Casa XII-a, care este cărarea prin care ne vin supărările. Am constatat că primii ani din viaţă sunt plini de necazuri de tot felul pentru aceştia. Ne-am dat seama că atunci când există dubii asupra locului pe care ar trebui să-l ocupe Ascendentul în zodiac trebuie să punem unele întrebări persoanei respective. Locul care i-ar conveni cel mai bine este de a pune Soarele în Casa XII-a sau poate fi exact pe Ascendent la cei care au răspuns că au avut o copilărie grea, întunecată pe o perioadă oarecare de ani sau prin sărăcia părinţilor lui. În caz că toate celelalte întâmplări coincid cu tema natală astrologică, aceasta pare a fi o bună metodă de a detemina adevăratul Ascendent. Aşa că numărul de grade de la Ascendent la Soarele din Casa XII-a, arată anii de sărăcie şi probleme.

După ce Soarele a trecut prin progresie, din Casa XII-a şi ajunge la Ascendent, lucrurile încep să-şi schimbe înfăţişarea pentru persoana respectivă, şi când cu timpul Soarele va fi în Casa II-a, va marca o epocă de prosperitate financiară. Însă cum am stabilit mai înainte, Soarele în XII, chiar deasupra Ascendentului, influenţează în mod general nefavorabil asupra căminului familial al copilului în primii ani ai copilăriei sale. Dacă Peştii ocupă Casa XII-a, s-ar putea afla cauza cel ma des în lenevie şi tendinţa spre bunăstare a părinţilor care îi făcea să neglijeze copilul.

Însuşirile atribuite Soarelui bine aşezat sunt demnitatea, puterea, voinţa, curajul atţt fizic cât şi moral, mândria de ordin superior, un sentiment viu de onoare şi răspundere care fac o persoană demnă de încredere, de o cinste dovedită şi cu lehamite faţă de tot ceea ce-i josnic, necinstit sau ascuns. Este statornică în iubire, credincioasă prietenilor şi generoasă chiar şi faţă de duşmani. Un Soare înnobilat, preamărit sau bine aşezat vesteşte prieteni bogaţi şi puternici care asigură ajutorul material necesar ca să le asigure succesul.

Când Soarele este întristat ca Semn şi ca poziţie, defectele opuse se manifestă: înfumurarea, fanfaronada, plăcerea de a fi linguşit, dorinţa de a domina şi de a distruge, lipsa curajul de a înfrunta împotrivirile, satisfacţiile unei firi josnice şi pierderea de forţă vitală în detrimentul sănătăţii şi a puterii. Când Soarele este slab nu te poţi încrede în persoana respectivă, căci ea îşi priveşte făgăduielile ca pe ceva neânsemnat, făcute doar ca să fie încălcate. Aceste trăsături sunt de ajuns ca să explice de ce astfel de persoane rămân totdeauna în umbră. În general, Soarele îi indică pe patroni şi pe cei ce vor avea autoritatea imediată asupra persoanelor, gen judecători sau funcţionari. Când nevoile vieţii îi aduce în legătură cu aceştia, ei primesc din mâinile lor ajutorul pe care îl merită un "Soare rău".

Soarele fiind masculin, este cel artat ca soţ în tema unei femei iar Luna fiind femeia arătată ca soţie în tema unui bărbat. De aici rezultă că un Soare bine aspectat este unul din indiciile că bărbatul va fi un soţ excelent, în timp ce un Soare slab, mâhnit sau cu aspecte rele, îi va da o mare înclinare de a-şi neglija căminul.

Ca indicator al sănătăţii, Soarele cârmuieşte în special tema unui bărbat, iar Luna tema unei femei, însă cele două făclii sunt la fel de importante. Se poate spune totuşi că sănătatea unui bărbat nu este atât de afectată de încercările Lunii comparativ cu ale unui Soare slab, şi invers, o femeie suferă mai mult de încercările Lunii, decât de aspectele rele ale Soarelui.

08.2 – Soarele în cele 12 Case

SOARELE în CASA I

E izvorul vitalităţii. Casa I arată starea alcătuirii noastre şi focarul copilăriei. Soarele, bine aspectat (B.A.), adaugă vitalitate Semnului Ascendentului şi-i creşte puterea de asimilare. El însoreşte viaţa în vremea copilăriei, statorniceşte firea, făcând nativul mai vesel, dornic să izbutească în viaţa, curajos în faţa piedicilor. Apectul vieţii e vesel, optimist, ceea ce-i măreşte şansele de reuşită. Nativii simt plăcere să-i conducă pe ceilalţi şi să-şi exercite autoritatea asupra lor; ţin foarte mult să fie stimaţi de cei din jur; sunt cinstiţi şi integri în afaceri. Rău aspectat (R.A.), micşorează vitalitatea; arată timiditatea, nehotărârea, lipsă de curaj şi ambiţie.

Ca urmare, şansele unei vieţi înfloritoare sunt slabe, afară de cazul când mai multe aspecte bune modifică această condiţie.

SOARELE în CASA II

Prevesteşte ca nativul va găsi sprijin la persoane în stare să-l ajute ca să-şi mărească prosperitatea şi să-şi asigure prin ele o existenţă confortabilă. Totuşi, această poziţie dă şi o înclinare spre risipă, după lozinca: "ceea ce se câştiga fără osteneala, se risipeşte fără socoteală". Dar dacă acest instinct nu este îndreptat, va aduce neajunsuri financiare căci nu contează ce câştigi, cât ce cheltuieşti. Vom fi săraci cu un venit de 2 milioane dacă le cheltuim pe amândouă.

SOARELE în CASA III

Prilejuieşte călătoriile şi-l face pe nativ strălucitor, bun observator, curios să ştie rostul lucrurilor (de ce ? cum ?). Dă spiritului o trăsătură ştiinţifică, favorabilă scriitorilor. Prevesteşte atenţi şi trecere în faţa publicului.

SOARELE în CASA IV

Este oarecum una dintre cele mai nefericite poziţii, pentru că îl lipseşte pe individ de ajutorul influenţei solare în cea mai mare parte a vieţii sale, care devine de aceea o luptă permanentă şi crâncenă. Totuşi, Casa IV cârmuind sfârşitul vieţii, e mângâietor de ştiut că ultimii ani ai subiectului vor fi luminaţi de Soarele Reuşitei. Această situaţie face mai uşor de purtat povara.

SOARELE în CASA V

Casa V cârmuieşte iubirile, copiii, plăcerile, educaţia şi publicitatea. Poziţia Soarelui favorizează acestea, mai puţin copiii. Prevesteşte trecerea faţă de sexul opus, o viaţa plină de desfătare, succes ca instructor, publicist sau scriitor ori editor. Dar, lucru ciudat, deşi Soarele cârmuieşte inima din care iau naştere copiii, poziţia sa în Casa 5 este puţin prielnică în a-i dobândi, mai ales dacă Semnul Fecioarei este pe colţ, căci atunci puternică pasiune arde sământa omenească înainte ca ea sa fi avut timp să germineze . Această tendinţă este modificată întrucâtva de variaţiile casei VII, dacă aceasta se află în Semn de Apă. Totuşi, când unul dintre soţi are Soarele în V, copiii nu-s niciodată numeroşi.

SOARELE în CASA VI

Dat fiind că Soarele e dătător de viaţă, e vădit că aflându-se în Casa VI, este slăbit "fluxul vital" intr-atat încât nativii sunt indeosebi supuşi bolilor, revenindu-şi anevoie. De aceea bolile lor sunt dese, de durată, ajungând adesea cronice. Dacă persoana e slujbaş, se va arăta foarte capabilă şi nu va întâmpina greutăţi în a dobândi servicii bine plătite; dar va fi foarte susceptibilă faţă de patronii săi şi-i va schimba des, sub pretextul ca meritele nu-i sunt suficient preţui te. Dacă subiectul este el însuşi patron, poziţia este bună şi-i va aduce reuşita în afaceri, dar indică greutăţi în relaţiile cu servitorii, care vor fi tiranici, când configuraţiile Horoscopului îngăduie nativului să scape de strânsoarea bolii, Soarele în Casa VI

îi dă o mare iscusinţă în chimie, făcând din el un tămăduitor, un infirmier capabil.

SOARELE în CASA VII

Întovărăşirile sunt adesea nenorocoase din cauza egoismului părtaşilor, dar cel cu Soarele în Casa VII nu va avea motiv să se plângă de aşa-ceva, căci el va şti totdeauna când are nevoie de un asociat, să-şi atragă pe unul cu un înalt simţ al cinstei. Cum căsătoria e cea mai intimă întovărăşire, Soarele în Casa VII reprezintă în această privinţă o poziţie foarte norocoasă. Va aduce un tovarăş statornic şi leal pe care se va putea sprijini cu toată siguranţa până la moarte, în toate împrejurările şi schimbările inerente vieţii. Deoarece nici o comoara nu egalează o astfel de iubire, poate că este cea mai bună poziţie solară. Dacă persoana ar fi implicată într-un proces, Soarele în VII va trezi bunăvoinţa judecatorului şi-i va dă un rezultăt fericit.

SOARELE în CASA VIII

Casa VIII este unghiul sub care acţionează toate forţele care privesc moartea şi, cum Soarele e dătătorul de viaţa, este firesc ca această poziţie să fie cât se poate de neprielnică în privinta vitalităţii subiectului. O viaţa plină de mari speranţe se sfârşeşte adesea înainte de vreme. Se întâmplă adesea, de asemenea, ca atunci când un geniu nerecunoscut a trecut pragul morţii, să-i fie rezervată o celebritate postumă şi nemuritoare datorită acestei poziţii. Pe când Casa II arată starea financiară a persoanei şi felul cum foloseşte banii pe care îi câştiga, Casa VIII indică ceea ce dobândeşte fără efort propriu, adică prin moşteniri, căsătorie, ca şi o înclinare a tovarăşului de viaţă de a fi generos şi risipitor.

SOARELE în CASA IX

Dă un intelect strălucitor, inspiră un ideal înalt şi ambiţii superioare, îl face generos, îngăduitor faţă de părerile altora, mobil şi binevoitor. Cu nevoia înăscută de a afla pentru ce ? şi cum ?, intelectul se îndreaptă firesc spre filozofie, religie şi lege. Cum noi suntem neîntrecuţi în ceea ce ne place, cei cu Soarele în Casa IX ajung oameni de stat, judecători sau preoţi excelenţi. Ei strălucesc în orice carieră intelectuală , ştiinţifică; misiunea lor ducându-i uneori în ţări străine.

SOARELE în CASA X

Este unul din indiciile cele mai sigure ale unui succes total în viaţă. Dă sprijinul persoanelor supuse în ierarhia socială şi procură situaţii de răspundere şi încredere. Persoana este foarte respectată de cei din jur şi adesea onorată printr-o alegere într-un post public. poţi fi sigur ca va îndreptăţi încrederea acordătă.

SOARELE în CASA XI

Este un semn bun, pentru că dorinţele şi năzuinţele subiectului se vor realiza. Această poziţie atrage persoanele care prin poziţia lor socială sunt în stare şi dispuse să-l ajute pe subiect.

SOARELE în CASA XII

E semnul sufletului singur, care, ca un condamnat se retrage la mănăstire, departe de lume. Poartă în el primejdia unui conflict cu autorităţile şi incapacitatea de a se adapta unui astfel de conflict sau incapacitatea de a se adapta la condiţiile vieţii de familie. În orice caz, ca urmare a neînţelegerilor care rezultă din acestea, persoana îşi trăieşte restul vieţii într-un exil voluntar sau silit, ca un străin printre străini. Dacă nu se prezintă un caz atât de extrem, prima treime a vieţii e risipită în eforturi zadarnice de a-şi află echilibrul şi a-şi alege o carieră sau profesie. Ca şi Soarele în Casa VI, arată reuşita într-o a funcţie legată de spitale, închisori. În unele lucrări într-un laborator, ca chimist, va găsi dragoste pentru ocultism şi gustul pentru cercetări ciudate.

08.3 – Soarele în cele 12 Semne

SOARELE în BERBEC (în EXALTARE)

Berbecul e semnul exaltării Soarelui, deci această e poziţia cea mai puternică a astrului central. El iradiază o forţă vitală fără pereche, care dă persoanei un minunat fond de energie ca să facă faţă asalturilor bolii şi o puternică forţă de regenerare, care-l scoate repede din strânsoarea ei. Nativii sunt predispuşi la febră din pricina călduri excesive a Soarelui în Berbec. Acest semn cârmuind capul, excesul de căldura usucă adesea pielea capului, împiedicând creşterea părului şi aduce o chelie timpurie.

SOARELE în TAUR

Este o poziţie prielnică bunurilor financiare dar dă şi o înclinare spre extravaganţă, mai ales de cea vestimentară; o puternică atracţie pentru sexul opus, ceea ce aduce deseori urmări neplăcute. Are o mare putere fizică, este încrezut, caută să atragă atenţia ca să fie admirat pentru isprăvile sale. Taurul cârmuieşte laringele motiv pentru care Soarele în Taur dă forţa coardelor vocale, dând persoanei o voce puternică şi plăcută.

SOARELE în GEMENI

E un semn MERCURIAN, al treilea în ordine. Deci această poziţie dă o influenţă combinată a Soarelui, a lui Mercur şi a Casei a III-a. Ea prilejuieşte exprimarea lui Mercur care însufleţeşte coardele vocale şi produce calitatea sunetului în laringele Taurului. Mai favorizează pe scriitori şi călători. Intelectul e luminat de Soare în Gemeni şi, când persoana trebuie sa călătorească îi prieşte atât mentalul cât şi fizicul. Insul e plăcut şi primitor, ceea ce face să fie iubit în cercul cunoscuţilor sai.

SOARELE în RAC (CANCER)

Racul e al 4-lea Semn, cârmuit de Luna, aşa ca Soarele în Rac e un amestec de influenţe ale Soarelui, Lunii şi Casei a IV-a. În Horoscopul A fostndamental în care Berbecul e la Ascendent (AS), Racul e la Nadir (FC) şi vitalitatea e la gradul cel mai slab. Deaceea nativul are înclinarea spre indolentă chiar dacă nu-i deloc bolnav. E lipsit de răutate, evita certurile. În cămin arata o fire liniştita,

plăcută, atâta timp cât nu i se cere să lucreze prea mult. Poziţia face ca prima parte a vieţii să fie stearpă dar aduce reuşita în ultimii ani. Racul e un semn psihic, de aceea când Soarele se află acolo, nativul are înclinare spre ocultism şi adesea face experienţe psihice.

SOARELE în LEU (în DOMICILIU)

Dă o natură poruncitoare, o mare stăpânire de sine, un simţ viu al onoarei şi o integritate nezdruncinată. Subiectul aspiră să stăpânească , însă fără să aibă un folos cât de mic sau să le facă altora ceva ce n-ar fi de acord cu Regula de Aur: "Să nu faci altora ceea ce n-ai vrea sa ţi se facă tie". Afecţiunile sunt adânci, trainice. Nativii sunt puternici apărători ai celor pe care-i iubesc însă tot atât de vajnici în aversiune. Leul e Semnul care cârmuieşte inima. Cei cu Soarele-n Leu fac totul cu o concentrare de efort care forţează reuşita. Sunt adevărati prieteni şi se arată duşmanii cei mai mărinimoşi.

SOARELE în FECIOARĂ

Arată mijlocitorul fericit între producător şi consumator. Subtil, extrem de priceput şi gata să vadă ceea ce-i va fi mai mult de folos ca să avanseze în propriile lui afaceri, este glumeţ, sociabil dar autoritar faţă de inferiorii sau eglalii săi. Bun vorbitor, fără să fie neapărat înşelător, îl interesează propria persoana. Soarele în Fecioară dă chimişti, infirmiere şi medici de calitate, care nu trebuie confundaţi cu cei care cred în medicamente, mai ales, în mare măsură.

SOARELE în BALANŢĂ (în CĂDERE)

Soţul este iubit de subiect în exclusivitate şi se poate spune despre el ca "Soarele răsare şi apune în soţul său". Balanţa mai este şi Semnul de exaltare al lui Saturn, iar în acest caz (în acest Semn) îşi atinge acestă planeta maximul său, adaugând artei lui Mercur o dispoziţie firească pentru construcţie, care se manifestă în aptitudinea pentru arhitectură şi decoraţie în ramurile lor cele mai delicate. Poziţia această mai dă şi o voce sonoră, conferind talent de cântăreţ.

SOARELE în SCORPION

Bine aspectat, dă o mare energie, curaj în orice încercare, un caracter independent. Face activ mentalul; prilejuieşte reuşita în anumite cariere ca aceea de chirurg sau soldat. Tinde să îmbunătăţească finanţele după căsătorie, dar împinge la risipă. Rău aspectat, va conferi individului apucături bruşte şi puţin curtenitoare, convingerea ca judecata lui face mai mult ca a altora şi o reală înclinare de a trece peste persoanele şi lucrurile care-i stau în cale ceea ce-l face adeseori nepăsător la durerile altora şi-l poate preface pe chirurg în vindecător.

SOARELE în SĂGETĂTOR

Dă un ideal înalt şi năzuinţe nobile, cu dorinţa de a se ridica, ridicându-i şi pe ceilalţi. Insul e binevoitor şi filantropic, de aceea e iubit de cei din jur. Adesea e copleşit de onoruri, numit într-un post

de încredere sau însărcinat cu o misiune de încredere, delicată. Nici n-ar fi o alegere mai potrivită, căci aceste persoane au suflete de elită. Această poziţie anunţă ridicarea într-o funcţie religioasă, politică sau juridică, individul având o largă inteligenţă, în stare să-şi arate măsură în cele mai mari probleme ale vieţii.

SOARELE în CAPRICORN

E un indiciu sigur ca persoana se va ridica în viaţa cu ajutorul oamenilor cu a funcţiilor înalte, că ea va fi vrednică de acest merit şi se va achita cu cinste de sarcina sa într-un post de răspundere şi de încredere; ca va fi prevazătoare, credincioasă şi cinstită. Judecătorii cu acest indiciu nu pot fi cumpătaţi; ei împart dreptatea aşa cum o concep ei şi la fel pentru toţi. Le place să joace pe faţă, deschis, prin asta câştigând stima celor din jur.

SOARELE în VĂRSĂTOR

Da persoanei o percepţie intuitiva a firii lucrurilor, o pune în legătură cu forţele şi ideile împărăţiei spirituale. Când se iveşte prilejul, îl face să se alipească noilor culte, mai înaintate, sau să adopte curative metode noi, cum ar fi terapia naturistă, astroterapia, psihometria, etc. Şi-l atrage spre cercetări ştiinţifice sau religii ultraintelectuale. Poziţia această dă multă popularitate şi aduce prieteni ce sunt în stare să-i facă servicii şi să-l ajute la realizarea ambiţiilor proprii.

SOARELE în PEŞTI

Dă o fire iubitoare de singurătate şi prilejuieşte ocupaţii ferite de privirile publicului, în închisori, spitale, instituţii de caritate etc. Dacă persoana îşi atrage duşmania cuiva, ea va fi dezvinovăţită, deşi s-a încercat să-i se strice reputaţia. Cei cu Soarele în Peşti au o puternică înclinare spre psihism, mediumitate, în general spre ocultism.

08.4 – Soarele în aspecte cu celelalte Planete

CONJUNCŢIE SOARE-LUNĂ (LUNA NOUĂ)

Oicare ar fi Semnul sau Casa în care are loc unirea celor doi Luminatori, persoana va fi atât de marcată de caracteristicile acestui Semn încat, în cazul ca nu se cunoaşte adevăratul Ascendent, chiar astrologul cel mai priceput poate face greşeală de a crede că persoana e născută cu Semnul respectiv la AS. Oricum, Casa în care este unirea, va juca un rol foarte important în viaţa persoanei respective. În Casa I, subiectul este un egoist remarcabil care nu se sinchiseşte deloc de ceilalţi decât dacă îi slujesc interesele. În VII, lumea nu există pentru el şi nu se învârteşte decât pentru soţul său. În X sau Capricorn va sacrifica totul dorinţei de a se ridica în viaţa publică.

În XII, sau în Peşti, unirea vă dă o puternică înclinaţie spre băutură. În III şi IX, ea va ascuţi inteligenţa şi va favoriza călătoriile profitabile. În II, această unire vă asigură averea, mai ales dacă este în aspect bun (A.B.) cu Jupiter. Totuşi dacă unirea Soarelui şi a

Lunii este sub 3 grade, are o tendinţă de scădere a vitalităţii. Dacă unirea mai e şi o eclipsă iar copilul supravieţuieste, efectul va fi răsfrângerea asupra întregii sale vieţi (a lipsei de vitalitate). Persoanele care au în tema uniri strâmte (sub 3 grade) sau eclipse, devin nepăsătoare, apatice, se simt prost când e Luna Nouă. Unirea sau eclipsa însă, nu pot împiedică celelalte efecte bune ale aspectelor altor planete.

SEXTIL SOARE-LUNĂ; TRIGON SOARE-LUNĂ

Indică o viaţa intrutotul prosperă: sănătate buna, bogăţie onorabila, cămin confortabil, cerc de prieteni credincioşi, stima lumii. Acestea prilejuiesc ridicarea rapidă pe scara socială ca urmare a iscusintei înăscute a subiectului, atât în cunoaşterea acelora care vor şi sunt în măsură să-l ajute cât şi în croirea unui drum propriu.

CUADRATURĂ SOARE-LUNă (PĂTRAR); OPOZIŢIE SOARE-LUNĂ (LUNA-PLINĂ)

Persoana va fi nestatornica, nehotărâta, schimbătoare şi incapabilă să urmărească un scop în viaţă. Ea va arunca capul în jos în orice fel de întreprindere dar, din lipsă de stăruinţă şi putere de voinţă nu va duce nimic la bun sfârşit. Deaceea aceste persoane nu izbutesc în tot ce pun la cale, mai ales în legăturile cu femeile şi cu cei aflaţi mai sus pe scara socială, ca patroni, autorităţi, judecători etc. Întâmpină întotdeauna greutăţi în capătarea unui serviciu sau păstrarea lui pentru că sunt de o susceptibilitate extrema şi gata oricând să le sara tandara, indiferent dacă sunt provocaţi sau nu. Aceste configuraţii afectează şi sănătatea, răcind uşor şi vindecându-se greu.

CONJUNCŢIE SOARE-MERCUR

Este singurul aspect existent între aceştia doi. E prielnic memoriei şi intelectului dacă Mercur nu-i la mai puţin de 3 grade de Soare, căci atunci el ar fi "în ardere" şi însuşirile lui bune ar fi arse de razele Soarelui. este un mare noroc să-l ai pe Mercur (răsărit) înainte de răsăritul Soarelui, căci el este purtătorul de lumină care ţine făclia raţiunii în faţa spiritului, care în Temă e simbolizată de Soare. Când Mercur răsare după Soare, mentalitatea nu mai este la fel de vie - doar dacă nu-l ajută alte aspecte bune.

CONJUNCŢIE SOARE-VENUS

Dă un avânt spre partea artistică a firii şi o face prietena muzicii, artei şi poeziei. Sporeşte forţa de iubire; dacă confoguratia are loc în Casa VII, e un semn Pozitiv de fericire maritala fără amestec. În îi sau VIII împinge spre extravaganta subiectul sau soţul sau. În Scorpion suferă moral, iar în Peşti duce la neânfrânare. Acest aspect întăreşte alcătuirea, măreşte popularitatea şi face raporturile sociale uşoare şi plăcute. Înseamnă că subiectul are mulţi prieteni şi că e în stare să şi-i păstreze. Orbita lui Venus fiind foarte mică ea nu formează niciodată sextil cu Soarele sau alt aspect mai larg (ca arc).

CONJUNCŢIE SOARE-MARTE; SEXTIL SOARE-MARTE; TRIGON SOARE-MARTE

Conjuncţia dă o înclinare spre febră mai ales dacă are loc în Berbec, Semn ce cârmuieşte capul. Dar, ciudat, se constată că insul poate să fie în stare la fel ca şi ceilalţi, să îndure un grad foarte înalt de temperatură şi să învingă nestingherit un serios atac ce pentru alţii ar fi fatal. Afară de această explicaţie, toate aceste aspecte produc o supra- abundenţă de energie vitală care asigură persoanelor ce le posedă, cea mai strălucitoare sănătate pe tot parcursul vieţii.

Le întăreşte constituţia şi-i face în stare să ducă la capăt cele mai aspre sarcini. Mai dau încă şi un curaj neâmblânzit şi puterea de a face faţă celor mai mari greutăţi. Dacă li se dă un plan de urmat, poţi fi sigur ca vor birui neapărat toate piedicile fizice, căci ei au însuşirile atât constructive cât şi de execuţie ca şi o voinţă de neânvins, care să nu -i îngăduie înfrângerea. Caracterul e sincer şi deschis însă adesea grosolan şi repezit, fiind prea puternic absorbiţi de scopul ţintit ca să-şi mai piardă vremea cu politeţea şi curtenia şi nu le e rusine să dea la o parte convenţiile, ceea ce face să nu fie prea preţuiţi de oamenii delicaţi.

Sunt mai ales bărbaţi şi femei de acţiune, pionieri ai înfăptuirilor mondiale. fără spiritul lor întreprinzător şi energia pe care o posedă, lumea ar progresa mai lent. Aspectele Soarelui şi ale lui Marte sunt neapărat necesare ca să dea gust şi culoare vieţii. Mai bine să fie advers aspectate, decât să nu fie deloc. Acolo unde aceste aspecte lipsesc, persoana e nepăsătoare şi nu va ajunge niciodată la ceva, oricât de bună ar fi Tema sub alte raporturi.

CUADRATURĂ SOARE-MARTE; OPOZIŢIE SOARE-MARTE

Şi aceste aspecte dau un mare belşug de energie, destoinicie în afaceri, dar acestea sunt îndreptate spre scopuri drăceşti şi nimicitoare. Curajul sădit de aspectele bune, ajunge aici la o îndrăzneala nebună. Subiectul are apucături zgomotoase, arogante, lăudăroase, e gata să se bată pentru un simplu da sau nu. Este mereu răzvrăti t împotrivă autorităţii stabilite şi dispus să se revolte la cel mai slab prilej. Temperamentul îi este peste măsură de violent, dar nu poarta pică. Este în general detaşat atât de şefii săi cât şi de camarazi. Este mereu în încurcătură şi fiind mereu agitator şi uneltitor, nu rămâne mult timp într-un loc. Aceste aspecte hotărăsc deasemenea accidente în care persoana poate fi schilodită, expun la răniri prin arme de foc, lovituri de cuţit, arsuri, degerături, inflamaţii, ulcere şi erupţii.

CONJUNCŢIE SOARE-JUPITER; SEXTIL SOARE-JUPITER; TRIGON SOARE-JUPITER; PARALELĂ SOARE-JUPITER

Conjuncţia dă înclinarea spre apoplexie, mai ales dacă se produce în Berbec, dar cu această excepţie sunt indicii de bună sănătate, noroc şi fericire. Ele înzestrează subiectul cu un belşug de vitalitate pusă la încercare de asaltul bolii şi, chiar dacă apar

influenţe planetare rele care-i frâng rezistenţa, vindecarea va fi atât de rapidă încât va părea miraculoasă. Această stare de sănătate aproape de nezdruncinat e completată de un caracter vesel şi glumeţ, ceea ce face ca insul să fie iubit de cei din jur. Fiecare este bucuros să privească această faţă mereu zâmbitoare şi nu numai că "surâde" ci îşi câştiga prietenia universala prin bunătatea faptelor sale, prin cuvintele de simpatie, bunăvoinţă şi încurajare, în funcţie de prilejul existent.

Toţi au încredere în el, căci n-a trădat pe nimeni niciodată. Are judecata limpede şi sănătoasă, o mare iscusinţă în acţiune, deci îi poate judeca pe ceilalţi. Aceste carcteristici îi sunt prielnice finanţelor personale, de aceea adună avere. Banii însă nu-i sunt niciodată "intinaţi", căci nu provin din pierderile altora. Este conservator cu sfinţenie, pe drept poate fi considerat "stâlp al societăţii". Străluceşte cu precădere în a funcţiilor guvernamentale.

CUADRATURĂ SOARE-JUPITER; OPOZIŢIE SOARE-JUPITER;

Este rău pentru sănătate, pentru că dă o înclinare către deprinderi rele. Persoanei îi plac prea mult aşa-zisele "lucruri bune ale vieţii". E foarte egoist când e vorba de confortul său. Vrăşmaşi ai exerciţiului (fizic) circulaţia este lentă şi cum astfel sângele e în belşug această lene pricinuieste diverse tumori primejdioase şi tulburări în funcţionarea organismului. Uneori, un acces de a furie îi aduce presiunea arteriala la un punct în care se poate rupe un vas, urmarea fiind moartea sau în cel mai bun caz devine o epavă inutilă. Aceste aspecte îl fac pe subiect înfumurat, cu ifose în vorbire, îi dau o dragoste dezmăţată pentru împăunare, ce-l duce la extravaganţă atât în mediul său social cât şi în afaceri.

De aceea este uneori plin de datorii pe care nu le poate plăti şi se află la un pas de falimet. Un orgoliu fals îl împiedică adesea să lucreze cinstit pentru ceilalţi; el preferă să exploateze publicul; e jucător, face pariuri, frecventează cursele şi alte aşa-zise sporturi unde există posibilitatea de a câştiga ceea ce se numeşte "o viaţă uşoară", până cad sub loviturile legii. Copiii născuţi cu aceste aspecte trebuie antrenaţi în mod deosebit să se stăpânească , să fie economi şi cinstiţi. Vor fi înclinaţi să dispreţuiască, să zeflemisească religia, dar amintirea unei mame devotate îi poate ajuta să se menţină pe drumul cel drept.

SEXTIL SOARE-SATURN; TRIGON SOARE-SATURN

Persoana, atât de norocoasă de a avea acest aspect, va fi înzestrată cu cele mai frumoase însuşiri, căci ea pune în valoare cele mai bune calităţi ale acestor două planete, dând metodă, simţul preciziei, darul organizării, iscusinţă în execuţie, însuşiri diplomatice şi energia morală în stare să ducă la capăt orice proiect, cu toate piedicile ce pot surveni. Cu toate aspectele sale, ea nu îşi va crea duşmani, pentru că aspectul acesta îi dă şi o inimă cinstită, binevoitoare şi grijulie pentru bunăstarea celorlalţi. Nu se va coborâ

niciodată la o faţă josnica a faptelor căci este foarte sinceră şi dreaptă în legăturile cu toţi oamenii. Totuşi, dacă socoteşte bine un fel de a acţiona, nimic nu-l dă înapoi, chiar dacă s-ar uni cerul cu Pământul împotriva sa. Aceste aspecte aduc reuşita în poziţiile judiciare sau politice, deasemenea în cele legate de minerit sau agricultură. Adesea persoana are parte de un legat, însă preţuirea şi reuşita sunt animate până spre mijlocul vieţii sale.

CONJUNCŢIE SOARE-SATURN; CUADRATURĂ SOARE-SATURN; OPOZIŢIE SOARE-SATURN; PARALELA SOARE-SATURN

Are un efect neprielnic acolo unde deja rezistenţa este cu desăvârşire slabă. În Gemeni şi Săgetător, dau înclinare spre tuberculoză; această influenţă e mai mică în semnele fixe în care rezistenăa e mai mare, dar chiar şi acolo, când boala se prinde de subiect, ea se ataşează cu gheara morţii, scade puterile fizice şi împiedică trupul să se dezbare repede de rău. Ca urmare recâştigarea sănătăţii e foarte lentă. aceste aspecte sunt cât se poate de potrivnice la ceea ce se numeşte reuşita, dar dau o bogată recolta în experienţe şi din acest punct de vedere sunt excelente pentru suflet. În legătura cu astfel de persoane se poate cita versul: "Cele mai bune eforturi ale vitelor şi oamenlor dau greş adesea", căci oricâtă grijă s-ar pune în întocmirea afacerilor sale, va avea de suferit amânări şi piedici care-i vor îngreuna năzuinţele.

Căsătoria îi va fi nefericită şi se va termina probabil prin divorţ sau moartea timpurie a soţului. Persoana va întâmpina greutăţi în găsirea şi păstrarea unui servici, necazuri cu patronii şi autorităţile. Va avea impresia ca tot timpul e dus de nas şi ca e lipsit de libertate în toate direcţiile. Acestea sunt experienţe din afară, dar nu trebuie uitat că sunt iscate de firea lăuntrică şi, atât timp cât nativul nu şi-o va schimba va fi silit să îndure biciul nevoii. El va avea mai ales înclinarea să se închidă în găoacea sa, va fi pesimist, vrăjmaş al bucuriei, păsându-i puţin sau deloc de sentimentele celorlalţi şi, foarte încăpăţânat. În Horoscopul unei femei un astfel de aspect arata o căsătorie cu un bărbat mult mai în vârstă, care se va purta aspru.

El prezice moartea soţului şi adesea mai multe căsătorii care se termina prin moarte sau divorţ. Aceste configuraţii vestesc adesea legate, dar vor fi litigii sau greutăţi de a intra în posesia lor, sau legatarul îi risipeşte valoarea, după ce l-a primit. Dacă Saturn e în Balanţă, ultima parte a vieţii poate fi mai bună, căci persoana a pus la inimă lecţiile vieţii şi şi-a schimbat purtarea.

SEXTIL SOARE-URANUS; TRIGON SOARE-URANUS

Îi dă nativului un spirit intuitiv, original, inventiv şi-l face independent în felul său de a se conduce şi-n aparenţa personală. Aceeaşi înclinare se manifestă şi în alimentaţie ca şi într-o oarecare afectare. E ceea ce se consideră ca excentric, dar spus fără jignire. El se dedă unor cercetări şi studii socotite, "ciudate", ca ocultismul,

astrologia, etc. Îi place să cerceteze necunoscutul în căutarea tainelor naturii, privind electricitatea. Ajunge uneori inventator renumit, dacă alte aspecte îi dau aptitudinea pentru mecanică, care-i va îngădui să-şi pună planurile în aplicare . Uranus cârmuieşte Etherul şi, acum când ne apropiem de Era Vărsătorului, vibraţiile sale ne vor pune la îndemână într-o măsură mereu crescândă metode ce vor permite să ne slujim de forţe mai subtile ale naturii. Cei cu acest aspect vor fi agenţii mijlocitori care vor sluji la interpretarea acestor forţe, ca nişte antene care culeg şi transcriu mesajele aduse de undele Etherului cu care sunt la unison. Nativul ajunge să se ridice adesea în viaţa prin ajutorul prietenilor de condiţie socială mai înaltă. El e foarte simţitor dar îşi păstrează controlul asupra lui şi foarte rar îşi arată proasta dispoziţie sau mania. E un idealist în toată accepţia cuvântului.

CONJUNCŢIE SOARE-URANUS; CUADRATURĂ SOARE-URANUS; OPOZIŢIE SOARE-URANUS; PARALELA SOARE-URANUS

Persoana e foarte sensibilă, fără nici un control asupra emoţiilor sale, gata să cadă într-un acces de isterie la cea mai mică ceartă, sau fără nici un motiv. Aceste aspecte predispun la tot felul de dezordini nervoase ca: dansul Saint-Guy, epilepsie, lipsa de coordonare. Impulsiv şi puţin vrednic de încredere, fără respect pentru convenţii, nerăbdător peste măsură, nu acceptă de la nimeni nici o constrângere care i-ar frâna libertatea, partizan al teoriilor afinităţilor, al sufletelor-surori, al iubirii libere, nativul apare ca un soţ nedorit, ce va figura cu siguranţă într-un divorţ sau în scandaluri de natura şi mai rea.

Mai e şi primejdia de a se vedea amestecat în comploturi anarhiste în care însuşirea de a inventa a nativului poate fi utilizata în fabricarea explozivelor sau maşinilor infernale. Dacă aceste aspecte nu sunt modificate de alte configuraţii, aceşti oameni sunt dintre cei mai periculoşi pentru societate. Ei sunt supuşi accidentelor prin trăznet şi electricitate şi în tot timpul vieţii lor vor avea dezamăgiri în toate direcţiile.

SEXTIL SOARE-NEPTUN; TRIGON SOARE-NEPTUN

Prilejuieşte posibilitatea însuşirilor spirituale, căci el sporeşte intensitatea vibraţiilor spirituale ale aurei. Mulţi dintre nativi aud armonia sferelor şi, dacă Venus, octava inferioară a lui Neptun dă îndemânarea la "cuviinţă", ei ajung muzicieni de o înaltă inspiraţie. La alţii, aceste configuraţii trezesc interesul pentru ocultism, care conduce spre viaţa superioară; însă în general ei se apropie din punct de vedere intelectual de cercetători psihici - puţini îşi trăiesc viaţa - şi dobândesc cunoaşterea directă.

CONJUNCŢIE SOARE-NEPTUN; CUADRATURĂ SOARE-NEPTUN; OPOZIŢIE SOARE-NEPTUN; PARALELA SOARE-NEPTUN

Îi aduce pe nativi în legătură cu locuitorii lumii nevăzute, crescând vibraţia aurei, însă aceste configuraţii atrag un element nedorit, ca acela întâlnit în şedintele spiritiste. În Semn de Apă, Neptun îl împinge pe nativ să bea peste măsură şi accelerarea vibratorie crescută îl va face să vadă adesea forme oribile şi fioroase care se află din belşug în regiunile inferioare ale lumii nevăzute, şi, nu-s deloc închipuiri aşa cum cred cei ce-l aud pe ins povestind ce a văzut când era în plin "delirum tremens". Aceste aspecte fac ca persoana să cadă pradă excrocilor care abuzează de prea marea lui încredere.

Capitolul -09

09.1 – Venus, Planeta Iubirii

Capitolul 13 al Primei Epistole a Sfântului Pavel este un generic măreţ al iubirii. Cuvântul "milostenie" este folosit în versiunea autorizată a Bibliei, dar "iubirea" ar trebui să-l înlocuiască. "Iubirea este răbdătoare şi binevoitoare, nu e nesocotită, nu se umflă în pene, crede totul şi rabdă totul. Profeţiile vor lua sfârşit, cunoştiinţele vor ajunge la capăt, credinţa şi nădejdea vor trece pentru că lucrurile în care noi ne punem credinţă şi nădejde, însăşi iubirea rămâne în veci"- afirmă apostolul. Tonul lui Venus este Iubirea, Armonia şi Ritmul. Dacă vrem să-i cunoaştem firea să înlocuim pe "Venus" cu "Dragostea". "Venus nu-i nesocotită, nu se umflă în pene, ea nu-şi caută interesul, nu-i place nedreptatea, dar se bucură de ceea ce-i adevărat; ea iartă totul, crede totul şi îndură totul".

Aceste cuvinte sunt pe drept adevărate când se aplică la venus, căci ea prilejuieşte legătura ce îi uneşte pe membrii familiei omeneşti, oricare ar fi legăturile dintre ei. Raza lui Venus este aceea care ancorată adânc în inima mamei face să se nască acele gingaşe griji cu care-i înconjoară pe micuţii ei în timpul neajutoratei copilării. Venus este aceea care trezeşte chemarea iubirii între copilandrii şi copile, cea care înlătură toate piedicile matrimoniale, care dă şi ia. Tămâia ei arde neîncetat pe altarul iubirii şi în grădina sa înfloresc florile care îmbăsămează cu un parfum ceresc chiar şi sufletele celor mai de jos şi le înalţă pentru o clipă la nivelul zeilor.

Când Veus este supărată, toate aceste însuşiri sublime se strică şi iau o înfăţişare hidoasă, deosebindu-se după felul supărării lor. Pătratele şi Opoziţiile schimbă iubirea în neruşinare, gustul artistic al frumuseţii devine neângrijire, dăruirea de sine devine egoism şi abuz faţă de bunăvoinţa celorlalţi, căci lenea este una dintre trăsăturile cele mai izbitoare ale unui Venus mâhnit. Fiind feminină, ea nu înaintează, ea exercită un magnetism care atrage spre ea. Ea reprezintă în tema naşterii unui bărbat femeile de care este atras iar în cea a unei femei, venus arată propria ei atracţie spre sexul tare, pe când Marte, o planetă masculină pe cei ce vor fi atraşi de farmecul ei.

Venus are Demnitatea esenţială în Taur şi Balanţă şi Exaltarea în Peşti, influenţa ei este cel mai puternic resimţită când ea este în unul din aceste trei Semne. Venus este slabă şi supărată câd este poziţionată într-unul din Semnele marţiene, Berbec şi Scorpin, aici fiind în Exil sau în Fecioară unde este în Cădere. Cea mai bună poziţie pentru venus este Casa VII-a, în care dă o căsătorie senină şi fericită.

09.2 – Venus în cele 12 Case

VENUS în CASA I

Tendinţe spre fericire în copilărie şi prima parte avieţii. Dă un caracter simpatic astfel încât oferă o prezenţă plăcută în faţa celorlalţi prin firea foarte sociabilă şi veşnic bine dispusă. Această poziţie aduce predispoziţii muzicale şi artistice,precum şi o veşnică căutare a plăcerilor şi bucuriei.Capacitate de a plăcea anturajului şi familiei,ceea ce-i deschide calea unui succes general în viaţa,profitând şi de o sănătate bună.

VENUS în CASA II

E o indicaţie de reuşită financiară. Cei cu Venus în II sunt în general iubiţi de prietenii lor, care-i ajută să dobândească poziţii lucrative. Totuşi Venus în Casa II-a are o tendinţă de a face persoana risipitoare, făcând-o să consume mai mult. Are calitatea extraordinară de a se exprima în felul cel mai just, fie în vorbire, fie în scris. Ea dă iubirea pentru călătorii, de care persoana se va bucura din plin. Asigură bună înţelegere a insului cu surorile şi fraţii săi, cu vecinii, prietenii şi cunoştiinţele din sfera sa de activitate imediată.

VENUS în CASA III

Influenţează benefic intelectul,prin multe speranţe şi fire optimistă. Totodată există posibilitatea de a privi totul din partea însorită a vieţii. Venus dăruieşte dragoste pentru muzică, artă, literatură şi tot ce are o influenţă nobilă. Poziţia dă aptitudini deosebite de a găsi mereu o exprimare elevată: prin vorbire sau scriere. Plăcere pentru călătorii, acestea fiind foarte benefice. Relaţii plăcute şi armonioase cu fraţiisurorile şi toţi cei din anturajul apropiat

VENUS în CASA IV

Indică condiţii fericite în cămin, mai ales în ultima parte a vieţii; ea vesteşte o moştenire şi dacă insul are imobile, ele îi vor aduce câştiguri mari.

VENUS în CASA V

Va face persoana foarte iubitoare şi din asta va rezultă existenţa unor evenimente sentimentale care-şi vor urma cursul fără prea multe divergenţe. Unirea va fi îmbelşugată în copii plăcuţi şi iubitori. E o poziţie fercită pentru cei aflaţi în legătură cu instituţii de educaţie, ca profesori, educatori, etc. E un aspect bun pentru cei

care se ocupă cu publicaţii literare sau cei care speculează cu stocuri sau alte bunuri de acelaşi gen.

VENUS în CASA VI

Dă persoanei slujbaşi credincioşi, care lucrează în interesul său, dacă e patron, iar dacă e slujbaş, Venus îl face iubit de patronii săi şi de camarazi. Poziţia e destul de bună în ce priveşte sănătatea, numai dacă persoana nu face abuzuri, căci trebuie spus ca, dacă constituţia sa e armonioasă, ea nu e însă prea viguroasă. Dacă va avea grija de sănătate, acesta va rămâne bună toată viaţa; însă cea mai mică abatere poate face să se aplece Balanţa în cealaltă parte, să prefacă persoana în invalid.

VENUS în CASA VII

E unul din semnele cele mai sigure de fericire conjugală. Indică o căsătorie timpurie şi o prosperiotate crescânda după acest eveniment. Dacă persoana găseşte cu cale să intre ca asociat într-o afacere, prezenţa lui Venus va tinde să facă această tovarăşie armonioasă şi productivă. Mai e şi un bun indiciu ca în cazul când ar surveni un litigiu, ea va găsi mijlocul de a-l încheia prin bună înţelegere. Poziţia e prielnică actorilor, cântăreţilor şi altor persoane a căror profesie obligă la folosirea vocii în public, căci Venus le asigură o primire binevoitoare şi simpatia auditoriului.

VENUS în CASA VIII

Va aduce foloase prin căsătorie, asociaţie sau legate, dacă astrul e B.A., dar dacă e suparat, el pricinuieste pierderi banesti şi dezamăgiri în dragoste, sau o căsătorie aiurita, deasemenea necazuri legale în legătură cu un testament.

VENUS în CASA IX

E o poziţie foarte prielnică dacă astrul e B.A., exercitând asupra vieţii o influenţă considerabilă şi dând un caracter binevoitor şi simpatic, îndatoritor . Prin aceste însuşiri persoana capătă stima tuturor şi e căutată, mai ales în opere filantropice sau religioase, căci Venus în IX dezvoltă şi partea evlavioasa a firii persoanei. Poziţia dă dragoste pentru muzică, arte în general, artă dramatică, ca şi tot ce poate avea înrâurire asupra înălţării sufletului. Ori de câte ori persoana se va deplasa, fie pentru afaceri fie de plăcere, Venus îi va netezi drumul astfel încât să-i facă plăcută călătoria în toate privinţele. Dar dacă Venus e supărată, persoana va avea dorinţa să facă tot ce trebuie, dar va întâlni atâtea greutăţi încât îi va fi cu nepuţinţă să-şi împlinească dorinţele.

VENUS în CASA X

Este unul dintre cele mai bune semne de prosperitate generală, dacă astrul e bine dispus. Persoana e foarte căutată mai ales de celălalt sex şi se va ridica pe scara socială prin căsătorie. Poziţia dă o mare iscusinţă în a evita grijile existenţei şi a scoate esenţa plăcerilor în toate situaţiile posibile. Norocul, care îi surâde, îi va permite optimismul pentru orice. Dar când Venus e mâhnită în X persoana e rău privită de cei din jur şi orice ar face ca să intre în

acest cerc închis ea va îndura doar jigniri. O căsătorie grăbită şi nesocotită va învenina lucrurile şi o va cufunda şi mai mult în dispreţul celorlalţi.

VENUS în CASA XI

Bine aspectată, îi aduce persoanei o sumă de prieteni dornici s-o ajute să-şi împlinească dorinţele şi nădejdile. Totuşi, acest ajutor va depinde de felul Semnului în care se găseşte aşezată Venus, cât şi de forţa aspectelor. Dacă de pildă Venus e în XI într-un Semn marţian, în care ea e slabă (Berbec sau Scorpion) şi atinsă de sextil cu Mercur şi Luna numai, ea va fi de puţin ajutor faţă de ce ar dă dacă ar fi în Semnele proprii (Taur şi Balanţă) şi atinsă de trigon cu Soare sau Jupiter. În primul caz, prietenii atraşi de nativ ar putea fi cu totul sinceri în dorinţa de a-l ajuta, dar nu vor fi în stare. În al doilea caz, ei vor exercită o puternică influenţă şi vor face minuni. Dacă Venus e supărată în XI, se întâmplă adesea ca nativul să-şi atragă prieteni care se folosesc de el în interesul lor propriu; apoi, după ce l-au stors bine, îl părăsesc.

VENUS în CASA XII

B.A., arată că persoana va avea folos de pe urma avantajelor acestei Case: slujba în închisori, spitale, instituţii de caritate, munca de laborator sau vreo ocupaţie retrasă, fără legătura cu publicul. Prilejuieşte şi studiul şi practică ştiinţelor oculte, arată o înclinare spre o dragoste tăinuită, clandestină, care va dăinui fără piedici, dacă Venus e bine dispusă. Dar dacă e slabă în Semn, sau supărată în XII, ea va pricinui necazuri prin gelozie, divorţ, scandal sau naşteri grele, din cauza lăsării în voia plăcerii a simţurilor, mai ales dacă Venus ocupa Scorpion, care cârmuieşte organele genitale sau Taur care produce acelaşi efect prin acţiune reflexa, adică depravare sexuală.

09.3 – Venus în cele 12 Semne

VENUS în BERBEC (în EXIL)

Dă înflăcărare afecţiunii lui Venus, unind-o cu focul lui Marte, cârmuitor al Berbecului, şi-l face pe nativ foarte aprins în exprimarea afecţiunilor sale. Această dispoziţie face astfel ca el să fie foarte căutat de sexul opus şi rezultă o căsătorie pripită; însă această dragoste nu poate fi trainică. Eventual, focul pasiunii arde iubirea, aşa că acele căsătorii care au fost încheiate în asemenea condiţii sunt o sursă de necazuri conjugale. Această poziţie mai dă nativului o înclinare spre impulsivitate şi nesocotinţă , ori de câte ori se face apel la simpatia sa. În felul acesta el ajută adesea la înfăptuirea unor pricipi rele. îndeamnă deasemenea la cheltuieli nesăbuite.

VENUS în TAUR (în DOMICILIU)

E o poziţie splendidă, căci acolo astrul e în mod esenţial onorat şi cu mult mai tare decât în alte Semne, cu excepţia Balanţei şi a Peştilor în care e onorat sau crescut. E o poziţie foarte prielnică

afacerilor, mai ales câştigurilor care vin din propriile eforturi ale nativului, oricare ar fi calea aleasă. Dă înclinaţii sociabile şi binevoitoare, cu însuşirea de a le inspira celorlalţi sentimente asemănătoare. Persoanele cu Venus în Taur sunt foarte încăpăţânate în părerile privitoare la decor, la corectitudinea formelor limbajului şi, când apuca să-şi facă o parere, se ţin de ea cu îndârjire. Sunt generoşi, fără însă a fi risipitori.

VENUS în GEMENI

Uneşte frumuseţea lui Venus cu capacitatea de exprimare a lui Mercur. Nativul e în stare sa aleagă cuvintele cu o deosebită uşurinţă şi să le strecoare un ritm care are efectul unei muzici suave pentru urechile ascultătorilor. E o poziţie care dă poeţi, bineânţeles dacă alte poziţii din tema astrologică nu se împotrivesc (se atrage atenţia începătorilor ca un aspect sau o poziţie izolată nu e de ajuns ca să determine o caracteristică predominantă, pe care o poate da numai tema astrologică în întregime). Această poziţie înalţă mentalul şi-l înclină spre cariera artistică sau literară. Insul va fi iubit de surori şi fraţi, de vecini şi de toţi cei din jur. Dă înclinare spre căsătorie şi adesea persoana face mai multe uniri. Prilejuieşte călătoriile de afaceri şi de plăcere, mai ales de scurtă durată.

VENUS în RAC

Prezintă amestecul caracteristicilor lui Venus cu cele ale Lunii şi ale naturii psihice a Racului. De aceea, poziţia dă o imaginaţie foarte rodnică şi o face în stare sa între în legătura cu locuitorii lumii nevăzute sau cel puţin să se încorpor eze unei religii mistice. Totuşi, aşa ceva nu-i fără primejdie, căci Venus e negativă şi atrage fără alegere sau deosebire, ceea ce face ca nativul sa poată ajunge pradă spiritelor controloare şi să cadă în primejdia mediumnităţii.

VENUS în LEU

E numai iubire, căci Leul cârmuieşte inima iar cel cu această poziţie va avea inima foarte iubitoare. Contrar ideilor acceptăte în mod obişnuit, în Leu e o trăsătura nemiloasa, dar dacă Venus e acolo, nu se află în Zodiac un Semn mai iubitor şi mai milos. Mai mult încă, Leul fiind Semn Fix dacă are Venus, această poziţie dă afecţiunilor o statornicie şi o lealitate nestramutata faţă de cei din jur, Leul fiind al V-lea Semn, Venus în Leu asigură reuşita tuturor întreprinderilor referitoare la petreceri de tot felul său în legătura cu educaţia. Strălucirea lui Venus, amestecata cu cea Solară atrage sprijinul celor aflaţi mai sus ca nativul pe scara socială.

VENUS în FECIOARĂ (în CĂDERE)

Dă o simpatie adâncă faţă de cei ce suferă, iar persoanele cu acest aspect pot fi excelenţi ingrijitori de bolnavi. Poziţia e prielnică profesiei de chimist sau dietetician. Dacă persoana are slujbaşi sau subordonaţi, relaţiile cu ei vor fi totdeauna plăcute iar ea va fi totdeauna bine slujită.

VENUS în BALANŢĂ (în DOMICILIU)

Venus este aici deosebit de onorată şi puternică. E una dintre poziţiile care arata o căsătorie rodnică sau o asociere norocoasă. Ea dă o înclinare artistică şi norocoasă, muzicală, făcând ca persoana să fie populară în viaţa publică. Cântăreţ sau orator, aspectul acesta îi va oferi un auditoriu care îl va preţui ori de câte ori apare în public.

VENUS în SCORPION (în EXIL)

E cea mai rea poziţie în care Venus poate fi aşezată, căci raza de iubire se contopeşte cu focul marţian al patimii Semnului care cârmuieşte organele genitale, aşa ca, dacă nu sunt influenţe mântuitoare şi de restrângere în tema individului, dragostea se preface cu neînfricare în dorinţe ale plăcerii cărnii, mai ales dacă Luna şi Marte sunt tot în Scorpion. Această va duce la secătuirea constituţiei fizice a nativului, chiar dacă efectul nu se vede timp îndelungat, vitalitatea astfel săpată aşa va pricinui într-o bună zi o secătuire generală care de altfel nu e nimic în comparaţie cu efectul pricinuit din punct de vedere moral, de practicile pe care le inspiră această patimă.

Trebuie adăugat în interesul celor cu Venus în Scorpion ca nu are importantă dacă aceste abuzuri sunt săvârşite în căsnicie sau în afara ei; naturii nu-i pasă de o legalizare făcută după o lege făcută de oameni. din punctul ei de vedere aceste practici sunt o violare a legii vieţii şi vor fi pedepsite, chiar dacă sunt sau nu sancţionate de societate. Această poziţie dezvoltă şi gustul pentru lux, pentru tot ce trezeste emoţiile şi mulţumeşte simţurile. Însă ceea ce e foarte ciudat e că uneori dă nativului un simţ adănc de evlavie, care slujeşte atunci ca ieşire pentru sentimentelor exagerate ale nativului. Acest aspect, mai crează griji şi gelozie în căsnicie, iar persoana e supusă defăimării. Venus, bine dispusă în Scorpion e ausceptibilă să procure un legat.

VENUS în SĂGETĂTOR

E una dintre poziţiile cele mai prielnice, căci însuşirile lui Venus se unesc cu cele ale lui Jupiter, planetă a Bunăvoinţei, ca să hrănească iubirea şi armonia între oameni. De asemenea, poziţia arată un caracter glumeţ, optimist, o inima plăcută, bună şi generoasă, o iubire de Dumnezeu exprimată prin evlavie religioasă sau o iubire pentru omenire manifestată prin filantropie şi caritate. Ea arată un spirit rafinat, cultivat, pasionat de arta dramatică, artă în general şi muzică. Ea însufleţeşte intuiţia şi închipuirea ca şi celelalte Semne duble, Gemeni şi Peşti. Arată mai multe căsătorii.

VENUS în CAPRICORN

Capricornul asigură reuşita socială; dar Venus nu se împacă cu Saturn, cârmuitorul Capricornului. De aceea este o uşoară înclinare spre melancolie la persoanele cu Venus în Capricorn. Ei nu sunt siguri niciodată de sprijinul ce le-ar putea veni de la alţii, nici de popularitatea lor, căci Saturn are tendinţa să-i răstoarne când ajung într-o poziţie înalţă. De aceea ei nu sunt siguri că-şi pot păstra

situaţia, deşi această poziţie i-ar putea ajuta să urce pe scara înaintării, fie în afaceri, fie pe scara socială. Poziţia îl face foarte pretenţios când e vorba de onoare, iar dacă persoana e răsturnată de raza lui Saturn, o pune la inima.

Venus în Semnul lui Saturn, orbeste adesea pe nativ în ceea ce priveşte o mare diferenta de vârsta, ceea ce poate aduce nefericire într-o căsătorie. Dacă el e mai înaintat în ani, va lua pe cineva în plină strălucire a tinereţii. Se mai întâmplă adesea ca o persoana cu Venus în Capricorn să facă o căsătorie din interes sau convenienta. Pe scurt, Venus nu ajunge niciodată la dreapta exprimare a iubirii în Casa lui Saturn şi e totdeauna un izvor de supărări şi dezamăgiri pentru cei în cauza.

VENUS în VĂRSĂTOR

Arată un amestec al însuşirilor lui Uranus: independenţă, neastâmpăr subrestricţie, dispreţ faţă de convenţiile sociale, dorinţa de originalitate, sinceritate necruţătoare, intuiţie. Cu atributele lui Venus rezultă persoane ce refuză să se limiteze la regulile societăţii. În ceea ce priveşte problema personală a dragostei şi care urmează înclinările inimii, fără să le pese ce ar zice sau ar gândi ceilalţi. Ei cred cu tarie în teoria Sufletelor - Surori, a afinităţilor, etc. şi sunt în stare sa acţioneze atât de neaşteptat, cu atâta repeziciune, încât nici ei nu pot prevedea ce ar putea spune sau face la un moment dat. Ei sunt iubitori şi în acelaşi timp atât de sinceri în convingerile lor, încât prietenii nu-i părăsesc niciodată şi oricare ar fi succesele la care ajung, ele vor fi datorate acestor eforturi ale prietenilor care-i ajuta să-şi realizeze nădejdile, aspiraţiile.

VENUS în PEŞTI (în EXALTARE)

Venus este în propriul Semn de exaltare, în care ea amestecă din nou razele sale binefăcătoare cu cele ale lui Jupiter. Ba mai mult, cum Peştii sunt în Semn de Apă, poziţia înseamnă o mare emotivitate îmblânzită, stăpânită de elementul durerii inerente Casei XII. Poziţia arată deci, pe cineva care e în stare să aibă un sentiment asemănător aceluia încercat de IISUS când spune: "Veniţi la mine toţi cei slabi şi împovăraţi, căci EU vă voi da linişte". Venus în Peşti arată deci, o fire care aspiră să-i aline pe cei care suferă trupeşte sau sufleteşte.

Adesea nativul impins de o duioasă milă, îşi ia servicii la o închisoare, în spital sau o instituţie de caritate, unde-şi găseşte rostul compătimirii sale. Această poziţie dă deasemenea o mare dragoste pentru muzică, iar cu ajutorul altor aspecte prielnice, este un mare talent vocal sau instrumental, căci muzica e cea mai minunată ieşire oferită emoţiilor cele mai adânci pe care le poate simţi sufletul omenesc. Persoanele care au pe Venus în Peşti sunt supuse îndeosebi să fie păcălite în afaceri şi să aibă necazuri de pe urma unei uniri nelegale.

09.4 – Venus în aspecte cu celelalte Planete

SEXTIL VENUS-MARTE; TRIGON VENUS-MARTE

Dă nativului un temperament ambiţios şi aventuros, iubit şi extrem de demonstrativ, patimas în sporturi şi plăceri. Această poziţie îi dă o mare energie şi simţul afacerilor. El are mari mijloace de a face bani, dar risipeşte în stânga şi-n dreapta fără rost, căci are mai presus de toate plăcerea de a face parada, de "a părea bogat". Cheltuieşte fără să socotească, ceea ce îl face foarte popular printre prieteni. Având o fire iubăreaţă, cum s-a mai spus, se căsătoreşte ori foarte devreme, ori în grabă.

CONJUNCŢIE VENUS-MARTE; PARALELA VENUS-MARTE

Această poziţie nu acţionează întotdeauna în acelaşi fel ceea ce poate duce la plasarea ei printre bunele sau relele configuraţii, după împrejurările sau firea lucrurilor. De pildă, Venus conjunct cu Marte face ca persoana să fie mai puţin bruscă, mai puţin autoritară, mai politicoasă, mai binevoitoare. În acest sens, aspectul e mai curând bun, dar cum Conjuncţia sporeşte firea pătimaşă - mai ales dacă ea are loc în Scorpion în XII, ea duce spre onanism şi e desigur rea.

CUADRATURĂ VENUS-MARTE; OPOZIŢIE VENUS-MARTE

Dă o fire deosebit de voluptoasă şi senzuală , în stare să se dedea la cele mai rele excese ca să-şi satisfacă patimile care-i vor ruina vitalitatea, sănătatea şi organismul, ajungând o biată epavă pe oceanul vieţii. Aceste persoane sunt deobicei foarte generoase faţă de sexul opus, foarte extravagante, cheltuiesc mai mult decât le îngăduie mijloacele, aşa ca oricât de mulţi bani ar câştiga ei sunt mereu la strâmtoare, din care cauza ajung mereu în faţa justiţiei. Dacă Marte sau Venus sunt în Rac, Scorpion sau Peşti, e o înclinare atât de puternică spre o existenţă destrămată, resipită, însetată de plăceri josnice, încât dacă nu-i înfrânată, va împinge fiinţa omenească sub nivelul animalelor.

CONJUNCŢIE VENUS-JUPITER; SEXTIL VENUS-JUPITER; TRIGON VENUS-JUPITER; PARALELA VENUS-JUPITER

Este unul dintre cele mai bune semne de reuşită şi noroc, în general vorbind. El prilejuieşte acumularea de bogăţii şi toate răsfăţurile vieţii. E indiciul unei căsătorii frumoase şi fericite, de un înalt prestigiu social, având respectul tuturor acelora cu care nativul va intra în legătură . El va avea o fire glumeaţă, optimistă, generoasă, o inimă deschisă, va fi ospitalier în cel mai înalt grad. Interesat şi activ în operele de binefacere, va avea un spirit liberal şi îngăduitor faţă de vederile altora, chiar dacă acestea se deosebesc radical de ale sale. Va îndrăgi călătoriile, plăcerile, va şti să se bucure din plin de viaţă. Aceste aspecte dau un gust ales pentru muzica, mai ales cu una dintre planete în Peşti.

CUADRATURĂ VENUS-JUPITER; OPOZIŢIE VENUS-JUPITER

Dă acelaşi gust pentru lux ca şi bunele aspecte, dar limitează mijloacele de a-l satisface. deşi nativul face eforturi disperăte ca să pară un om hotărât, se observă repede ca nu-i decât o aparenţă. Lipsa sa de dibăcie în afaceri îl duce adesea la faliment şi se poate

să aibă mari pierderi din pricina naivităţii. Probleme legate de bunăstarea personală.

CONJUNCŢIE VENUS-SATURN; CUADRATURĂ VENUS-SATURN; OPOZIŢIE VENUS-SATURN; PARALELA VENUS-SATURN

Face să reiasă atributele malefice ale acestor planete, iar tulburările ce apar atunci se ivesc în general în relaţiile persoanei cu sexul opus. Acest aspect îl face ascuns, viclean în a-şi satisface patimile, adesea într-un mod neobişnuit şi îndeamnă spre dorinţe perverse faţă de persoane mult mai tinere. Dacă e vorba de un menaj regulat, o astfel de persoană e stăpânită de obicei de gelozie şi face viaţa de neîndurat tovarăşului din pricina firii sale bănuitoare . Aceste aspecte înclină spre avariţie, meschinărie în privinţa banului, dau puţină judecată, ceea ce poate aduce uşor pierderi, falimente.

SEXTIL VENUS-URANUS; TRIGON VENUS-URANUS

Dă o inteligenţă viCapra, o percepere intuitivă foarte vie şi o mare influenţă magnetică mai ales asupra sexului opus. Această poziţie atrage numeroşi prieteni care vor fi utili şi influenţi. Ea inspiră iubirea pentru arte, muzică, indică o căsătorie fericită contractată cel mai adesea în prima tinereţe sau repede încheiată. Ea hărăzeşte uneori persoanei o iubire platonică.

CONJUNCŢIE VENUS-URANUS; PARALELA VENUS-URANUS

Există o indoială în privinţa acestor aspecte situate printre cele bune sau rele şi asta nu se poate lămuri decât prin examinarea întregii teme; căci după alte configuraţii, ele pot lucra într-un sens sau altul. De pildă, dacă Venus e supărată în temă, Conjuncţia sau paralela vor accentua aceste însuşiri rele, dar dacă dimpotrivă e bine dispusă, Uranus va face să iasă la iveala partea cea mai nobilă a firii sale.

CUADRATURĂ VENUS-URANUS; OPOZIŢIE VENUS-URANUS

Aduce întotdeauna necazuri între cele două sexe, unire timpurie, nesocotită, divorţ, scandal public, ca însumare a urmării relaţiilor clandestine sau a altor neregularităţi; pierderea de prieteni, de prestigiu, exil departe de ţară şi cămin, familiel; pierderi de bani ca urmare a unor întâmplări neaşteptate, neprevăzute. Ele indică o lipsă generală de echilibru, o personalitate excentrică.

SEXTIL VENUS-NEPTUN; TRIGON VENUS-NEPTUN

Reprezintă pe muzicianul inspirat, dă o imaginaţie rodnică şi de adânci emoţii, o fire pură care face uneori să ia naştere o fire platonică sau o camaraderie de felul cel mai estetic.

CONJUNCŢIE VENUS-NEPTUN; PARALELA VENUS-NEPTUN

Trebuie socotit în acelaşi sens ca paralela şi Conjuncţia dintre Uranus şi Marte.

CUADRATURĂ VENUS-NEPTUN; OPOZIŢIE VENUS-NEPTUN

Îl expune pe nativ la supărări, pierderi şi griji, provenind în special de la soţ sau de la o persoana căreia i s-a acordăt încredere.

Nativul trebuie să aibă grijă mai ales să evite tot ce are un element de teamă sau de speculaţie, căci va întâmpina mari pierderi, mai ales tratând cu mari corporaţii sau mari companii.

Capitolul -10

10.1 – Mercur, Planeta Raţiunii

Mitologic Mercur este reprezentat ca un sol al zeilor şi asta corespunde unei realităţi oculte, căci pe când omenirea- copil a fost abătută de la drumul drept de către spiritele marţiene ale lui Lucifer şi a fost supusă naşterii, era necesar ca celelalte ierarhii să ia măsuri în vederea unei viitoare regenerări. În acest scop veniră Domnii de pe Venus pe Pământ ca să înveţe omenirea să înlocuiască desfrâul cu iubirea şi ca oamenii să fie astfel împinşi spre aspiraţiile ma înalte. În timp ce Domnii de pe Venus se ocupau de umanitate în general, Domnii de pe Mercur iau luat în primire pe cei mai prematuri dintre oameni.

Învăţămintele şi înţelepciunea Domnilor Mercurieni este reprezentată simbolic prin "caduceu" sau prin "băţil lui Mercur" care reprezintă doi şerpi care se încolăcesc în jurul unei vergele, arătând enigma vieţii. De unde venim, de ce suntem aici şi unde ne ducem. Caduceul îi arată omului drumul drumul în spirală al involuţiei prin care scânteia divină s-a cufundat în materie şi deasemenea calea în spirală a evoluţiei prin care oamenii vor intra, eventual în sânul Tatălui, iar drumul cel mai scurt, iniţierea este reprezentată prin vergeaua în jurul căreia se încolăcesc şerpii.

Înţelegerea acestor mistere cere inteligenţă şi raţiune. Mercur a devenit instructorul intelectual al oamenilor. Locul şi poziţia lui într-o temă astrologică arată nivelul inteligenţei. Fiind solul zeilor pe lângă celelalte planete, Mercur însuşi este neutru şi pentru exprimare depinde de aspectele celorlalte planete, chiar mai mult decât Luna care cârmuieşte spiritul instictiv.

În realitate, Mercur este punctul focar prin care facultatea de raţionament găseşte locul şi modul ca să se exprime la fiinţa omenească pentru a acţiona ca o frână asupra firii inferioare a omului. şi de al ajuta să se înalţe de la uman la divin. Mulţi au simţuri adânci, pot afla cunoştiinţe înalte, dar nu sunt în stare să-şi exprime sentimentele sau să-I înveţe pe alţii ceea ce ştiu ei, dacă Mercur lipseşte din tema lor. Chiar şi un aspect aşa zis "rău" este preferabil lipsei oricărui aspect a lui Mercur cu planetele, căci el ajută la exteriorizarea a ceea ce este în noi.

Când Mercur este plasat în raport cu Soarele înaintea acestui luminator, are ca efect luminarea esenţială a intelectului, căci Soarele reprezintă Ego-ul şi se poate zice în acest caz că drumul său este luminat de flacăra raţiunii. Pe de altă parte, dacă Mercur este plasat în aşa fel încât să răsară mai târziu decât Soarele, atunci el urmează acest luminator, şi Ego-ul va învăţa mai mult prin reflectare decât prin ntuiţie, căci el înaintează- vorbind comparativ –

în întuneric şi trebuie să înveţe prin experienţă o mare parte din lecţiile sale.

Deoarece s-a observat că este destul de anevoios pentru mulţi începători să determine dacă Mercur precede sau urmează Soarele, e bine să lămurim acest aspect după cum urmează. Când Mercur se află într-un grad mai mic al aceluiaşi Semn ca Soarele sau într-un grad oarecare al Semnului precedent, se înţelege de la sine că el răsare înaintea astrului zilei. De pildă, dacă Soarele este la 20 de grade în Rac şi Mercur ar fi la 15 grade în Rac sau la vreun grad al Gemenilor, el răsare înaintea Soarelui. Dacă pentru Soarele aflat la 20 de grade în Rac, Mercur ocupă o poziţie de la 25 de grade în Rac sau oricare grad din Leu care e Semnul următor după Rac, atunci el răsare după Soare şi pierde astfel o parte din buna sa influenţă.

Un Mercur Retrograd este deasemenea o pagubă pentru facultatea raţionamentului. Dar, în etapele vieţii prin progresie Mercur îşi reia ascensiunea directă şi ca urmare facultatea raţionamentului se desăvârşeşte. Mercur este puternic în Semnele de Aer Gemeni, Balanţă şi Vărsător, dar este Exaltat în Fecioară, şi prin aceasta este mai puternic în acest Semn. Mercur cârmuieşte mai ales pe agenţi, vânzători, factori şi trimişi de tot felul, poştaşi, persoanele folosite la anunţuri, ştiri, publicitate, scriitori, reporteri, secretari, funcţionari, stenografi, dactilografi, comisionari şi alţi intermediari, demagogi şi hoţi.

10.2 – Mercur în cele 12 Case

MERCUR în CASA I

Dă un spirit viu şi tăios, în acord cu firea Semnului Ascendentului şi aspectele cu alte planete. Semnele de Foc şi de Aer au, sub acest aspect, cea mai mare influenţa. În Berbec sau Balanţa el este mai impulsiv decât în Săgetător; dar cele mai bune Semne sunt Gemeni, Balanţa şi Vărsător. Când Mercur răsare în Semn de Apă (Rac sau Peşti), intelectul e somnoros, dar în Scorpion unde e înflăcărat de energia marţiana şi inarmat cu acu otravit al Scorpionului, el are o influenţa aproape asemănătoare celei a lui Marte, dar mai puţin pronunţata.

MERCUR în CASA II

Prevesteşte câştiguri provenite din ocupaţii mercuriene, mai ales dacă persoana este folosită de cineva, căci această va pune în evidenta capacităţile sale de agent, trimis sau scriitor etc.

MERCUR în CASA III

B.A., are o minunata influenţa asupra însuşirilor mentale ale nativului. El îi dă un intelect echilibrat şi optimist, cu înclinare spre studiu şi cercetare, deasemenea o mare uşurinţa în vorbire. Îi asigură reuşita în călătoriile scurte şi face ca legăturile între fraţi şi surori să fie armonioase. Când Mercur este R.A., nativul va fi supus grijilor, pesimismului; va avea neplăceri cu surorile şi fraţii şi va

suferi dezamăgiri în timpul scurtelor călătorii pe care le va avea de făcut.

MERCUR în CASA IV

Da nestatornicie în cămin. El înseamnă omul rătăcitor, fără interior, schimband intr-una locul, doar dacă nu intervine un aspect bun al lui Saturn, care să-l fixeze undeva. E totuşi o poziţie bună pentru cei cu ocupaţii de ordIN mercurian, aducând o reuşita vremelnica, ca: ziarist, redactor, slujbaş într-o librarie, casa de comisioane, agenţie sau alta asezamant de acest fel. Dacă Mercur este R.A. de Saturn, nativul va avea multe griji pricinuite de tulburări domestice.

MERCUR în CASA V

Concentreaza intelectul în domeniul educaţiei, desfătarilor, flirturilor şi copiilor. Mercur B.A., cu A.B. de la Saturn şi Jupiter dă adâncime inteligentei, asigură reuşita în ceea ce întreprinde în legătura cu educaţia, publicaţiile, petrecerile publice. A.B. ale lui Marte sau Venus dau succes în dragoste, dar A.R. fac persoana crudă, nestatornică în afecţiune, supusa la nelinişte în legătura cu copiii săi, superficială ca instructor. În A.B. de la Soare (Conjuncţie sau paralel), e un indiciu excelent pentru o slujba guvernamentală sau destoinicie pedagocica.

MERCUR în CASA VI

Face ca mentalitatea subiectului să fie prea activă pentru binele sau, deoarece el va fi peste măsură de ambiţios şi deaceea va fi în stare să se surmeneze, de unde posibilitatea slabirii sistemului nervos, ce s-ar putea manifestă printr-o dezordine a a funcţiilorlor digestive în zona intestinelor (Fecioara). Nativul este ultrasensibil faţă de condiţia fizică şi mentală a celor din jur, făcând să se tragă multe necazuri şi neplăceri din legătura cu slujitorii sau subalternii sai, ceea ce-i afectează sănătatea. Îi place studiul igienei, dieteticii, izbutind de minune în practică chimiei alimentare, mai ales dacă Mercur şi Saturn în VI fac din nativi un invalid cronic, melancolic. Aspectele lui Marte şi Uranus sunt surse rodnice de sinucidere, datorate nutririi de gânduri bolnavicioase asupra stării sănătăţii sale.

MERCUR în CASA VII

B.A., dă popularitate în cercurile ştiinţifice şi publice. E o poziţie bună pentru oratori, conferentiari şi pentru cei ce au cariere publice, mercuriene. dar dacă e rău aspectat, poziţia va aduce un număr de critici duşmanoase din partea publicului, în stare sa implice persoana într-un proces în care trebuie să se apere împotrivă unor scrieri injurioase sau sa raspunda de scrierile injurioase contra altcuiva. B.A., arata o căsătorie fericita cu o ruda sau a fostnctionar; dar dacă este R.A., nativul sau soţul va avea o fire neîmblânzită, aşa ca viaţa conjugala va fi teatrul unor certuri repetate datorate nestatorniciei şi necredinţei conjugale.

MERCUR în CASA VIII

B.A., asigură câştiguri prin agenţii literare, ştiinţifice sau alte ocupaţii din domeniul lui Mercur, cu condiţia să fie doar asociat. Această poziţie mai arata legate şi reuşita financiară prin căsătorie. R.A., prevesteşte griji financiare provocate de soţ şi probabil o afacere litigioasa din pricina unui legat făcut nativului.

MERCUR în CASA IX

B.A., inspira iubirea religiei, ştiinţei, literelor, dreptului. Dă un spirit studios, în stare să cerceteze amanuntit problemele vieţii, înclinări filozofice şi filantropice, dorinţa de a călători departe dacă e necesar ca să-şi sporeasca cunoştiinţele. Dă uşurinţa la scris şi asigură reuşita în religie, filosofie, drept sau ştiinţa. Spiritul e larg, mladios, adaptabil, ceea ce îl face să-şi schimbe repetat punctul de vedere asupra subiectelor studiate - totdeauna bine motivat. Dar dacă Mercur e R.A, nativul este peste măsură de nestatornic spiritual schimbandu-şi ca o sfarleaza după vânt, toate întreprinderile şi activităţile.

Nu va rămâne niciodată indeajuns de legat de un lucru ca să-l încerce, ceea ce-l va face să-şi atragă o seama de nenorociri în tot timpul vieţii. Probabil va călători dintr-un loc în altul în căutarea reuşitei, însă nu o va întâlni, până nu va învăţa să-şi concentreze intreaga atenţie şi energie asupra unui singur obiectiv. Această poziţie arata şi o sursă rodnică de necazuri cu legea sau treburi judiciare.

MERCUR în CASA X

Dă un mare număr de cunoştiinţe, B.A. arata facultatea de adaptare şi isteţime, făcându-l pe nativ apt să facă faţă tuturor eventualitatilor. Poziţia dă conferentiari, publicisti, scriitori distinsi. Este o poziţie la fel de prielnică ocultismului. Dacă Mercur e în Semn de Aer, puterea sa de exprimare este cu mult sporita. Se întâmplă adesea ca nativii să aibă mai multe ocupaţii; dar în general reusesc mai bine ca subordonaţi.

MERCUR în CASA XI

Această poziţie aduce un mare număr de cunoştiinţe printre oamenii de litere, de ştiinţa sau dedicati unei ocupaţii mercuriene; totuşi nici una nu va fi atât de statornica încât nativul să se poată bizui pe ele, doar dacă e foarte bine aspectat. Poziţia dă o înclinare spre critica şi cinism. Ea ascute totuşi inteligenta şi dă o mare reuşita în vorbire.

MERCUR în CASA XII

B.A., dă un talent, un intelect deosebit de apt pentru cercetări secrete misterioase şi oculte. Acestea, mai ales în cazul când Mercur răsare înaintea Soarelui, căci lumina spiritului străluceşte cu putere şi dă persoanei o inteligenta limpede şi vie. Mercur în XII e o poziţie bună şi pentru cercetări politiste, ştiinţifice sau oculte. Chimişti cu mare experienta au acest aspect în nativitatea lor, căci tipic acestora este sa analizeze în cele mai mici amanunte, lucruri neinsemnate pentru alţii. R.A., mai ales de Marte sau Saturn, sau

dacă e ars, sau în urma Soarelui, există primejdia ca intelectul să se întunece şi sa rezulte nebunia. Necazul variaza după natura planetei în aspect cu Mercur: cu Marte sau cu Uranus, nativul s-ar putea să fie foarte violent; cu Saturn va deveni melancolic, dar oricum, cu Mercur în XII, o forma oarecare de limitare va micsora inteligenta, căci XII arata constrângere, micsorare. Dacă Mercur este R.A. de Saturn, rezultă uneori chia

10.3 – Mercur în cele 12 Semne

MERCUR în BERBEC

Face ca individual să se dedea certurilor şi contrazicerilor. Dă o replică vie şi o înclinare spre exagerare. B.A. nativul are un spirit larg, el este îngăduitor, cu o fire studioasă, îndemânatică care prinde ideile şi situaţiile din zbor, fiind îngrijit ţi ordonat. R.A. nativul trece peste piedici înainte de a le fi măsurat; îi lipseşte măsura. Intelectul este şovăelnic, fiind lipsit de simţul răspunderii, nut e prea poţi bizui pe el.

MERCUR în TAUR

Dă un sprit care-şi dă ragazul sa chibzuiasca, dar de indata ce ajunge să ia o hotărâre, e aproape la fel de greu să-l faci sa şi-o schimbe. Totuşi, judecata unsului e demna de încredere, căci e mereu bazată pe chibzuinta şi raţiune. Nativul crede în vechiul adagio: "Tăcerea e de aur !" şi ţine seama de el. Este un bun sfatuitor, căruia îi poţi incredinţa o taina cu toată siguranţă. Cu toate acestea, el nu trăieşte sechestrat; are o fire plăcută şi sociabilă. Îi place sa glumeasca şi să se distreze, are o înclinare spre muzica, arte, literatura, dacă Mercur e B.A. Dar dacă e R.A., nativul e încăpăţânat, zgârcit şi ascuns.

MERCUR în GEMENI / în DOMICILIU

Da iubirea pentru deplasări şi călătorii. Insul e mereu gata să facă o nouă căutare sau sa plece într-un loc nou, de dragul schimbării. De fapt îl atrage tot ce-i nou. Totodată, dacă Mercur e B.A., nativul va dobândi multă fluiditate mentală, căci el e clarvazator şi patrunzator în hotararile sale şi indata ce-şi dă seama de ceva, preţui este după merit, fără a se lasa influenţat de idei preconcepute sau de păreri prestabilite. Sunt deci, oameni iscusiti în afaceri iar însuşirea de a judeca sanatos, face din ei înţelepti şi oameni ai legii. La fel izbutesc şi ca voiajori comerciali.

MERCUR în RAC

Dă o inteligenta limpede, o memorie şi o minunata adaptabilitate. Nativul este apt sa indeplineasca orice fel de a funcţie, orice rol, se adapteaza cu uşurinţa la ideile şi părerile celorlalţi. Le plac laudele şi magulirile, deaceea se feresc cu grija de tot ce ar putea face să piardă părerea bună a celorlalţi despre ei.

MERCUR în LEU / în CĂDERE

Dă un ideal nobil, aspiraţii înalte, o inteligenta vie, pozitivă, staruitoare, care nu se injoseste să facă lucruri urate sau meschine.

Dispreţui este orice echivoc. Nativul e a fostrtunos, repezit, spune deschis ce gândeşte; dar e bun şi simpatic. R.A., îl face pe nativ flusturatic şi nestatornic în afecţiuni, nenorocos la joc, speculaţiv, josnic şi patimas.

MERCUR în FECIOARA / în DOMICILIU

Mercur e la zenitul puterii sale, prin urmare, B.A., îi dă nativului o inteligenta limpede, logică; un spirit ştiinţific, elocinta şi uşurinţa de exprimare în mai multe limbi; o perspectiva inteleapta şi intinsa a vieţii. Concluziile sale, sunt în general practice, căci Mercur în Fecioara ca şi în Taur, priveşte înainte de a răsari caracteristica valabila într-o anumită măsură tuturor Semnelor de Pământ. R.A., îl face pe nativ suparacios, egoist, cartitor. Nativii cu Mercur în Fecioara devin excelenţi dieteticieni şi chimişti; sunt Înzestrati cu o îndemână re puţin obişnuită.

MERCUR în BALANŢA

B.A., dă idei largi, un intelect bine echilibrat, dragoste pentru arta şi muzica şi o mare uşurinţa în exprimare. Prevesteşte uşurinţa în oratorie, uneori nativul devenind un cântăreţ valoros. R.A., arata necazuri particulare pricinuite de procese intentate de asociaţi sau de un soţ necredincios.

MERCUR în SCORPION

Dă un spirit subtil, năzuinţe arzatoare, o inteligenta vie şi o limba taioasa, în stare de sarcasme muscatoare, ca acul Scorpionlui. Nativul e încăpăţânat, indracit şi e greu sa te împaci cu el. Totuşi, aceşti nativi sunt priceputi, nedomoliti şi în stare sa învingă toate piedicile care le-ar sta în cale. Sunt atraşi de locurile oculte ca de un ac magnetic. R.A., ei pot avea dezamăgiri în tot ce pun la cale; certareti, cinici, mereu sunt în alta parte decât ceilalţi.

MERCUR în SĂGETĂTOR / în EXIL

Este una din cele mai tari poziţii ale lui Mercur şi dacă e B.A., înzestrează nativul cu un spirit cât se poate de nobil, cu înclinare religioasă şi filozofica ce dispreţui este oprelistile convenţionale când acestea pun piedica gândirii şi cuvântului. Nu se rataceste însă pe cai contrare a tot ce e acceptăt în mod obişnuit ca fiind reguli ale bunei cuviinte şi bunelor moravuri. Subiectul se limitează mereu la ceea ce-i îngăduie legea şi ordinea, ceea ce face să fie foarte respectat în societate. Are gustul călătoriilor în scopul de a admira frumuseţile naturii şi a cunoaşte obiceiurile popoarelor stărine. Iubeşte foarte mult animalele, având câteva favorite. R.A., Mercur în Săgetător duce la dispreţuirea legii, la rea credinţa, viclesug, sofism.

MERCUR în CAPRICORN

Dă un spirit critic şi patrunzator, cam bănuitor, meditativ şi diplomaţic. Pot fi grozavi spioni şi agenţi ai poliţiei secrete, stiind sa dibuie un secret în felul cel mai dibaci. Mai au şi perseverenţă Saturnienilor, data de Capricorn, a.i. ei nu părăsesc o urma gasita până nu-şi ating scopul. Dă dragoste pentru ştiinţa - mai ales

Chimie. Sunt foarte atraşi de ocultism. Sunt practici şi economi, ţin la ceea ce au, sunt bine chivernisiti pentru zilele rele. R.A., persoana e avara, cruda, aspra, rautacioasa, răzbunătoare şi ranchiunoasa.

MERCUR în VĂRSĂTOR / în EXALTARE

Da însuşirile Urăniene de originalitate, independenta şi dragoste nedomolita pentru libertatea spiritului. Nativii pot să se lepede de toate convenţiile mondene şi să trăiască în acord cu concepţiile cele mai înalte ale ideilor lor. N-au habar de moda şi se îmbraca numai după gustul lor. Se fac părtaşi ideilor sociale, cu 1.000 de ani înaintea realizării lor. De pildă, "teoria sufletelor surori" şi a "afinităţilor", care în timpul zilelor noastre produc atâtea tulburări - datorate acestei înaintari spirituale a inoitorilor - care încă n-au ajuns să facă abstractie de sex şi să trăiască adevărata viaţa de iubire Urăniana, complet spirituală.

Această se aplică mai ales la Mercur în aspect cu Uranus. Toţi cei cu acesta configuraţie sunt foarte intelectuali şi au un ideal înalt, năzuinţe nobile, dragostea ştiinţei populare şi a matematicilor. Sunt atraşi în general de ştiinţele oculte, mai ales de astrologie, căci au un adevărat talent în descifrarea unei teme astrologice. Sunt binevoitori, sociabili, le place să fie inconjurati de prieteni şi îşi atrag mulţi intelectuali în cercul lor de prieteni şi cunoştiinţe. R.A., nativul e necinstit, gata să-şi jertfeasca prietenii, să-i critice, să-i barfeasca.

MERCUR în PEŞTI / în EXIL

Înzestrează persoana cu o oarecare facultate psihică, nu atât intuitiva cât imaginaţiva. El îşi închipuie sau crede ca un lucru trebuie să fie astfel şi, de fapt, surprinzator, cel mai adesea aşa este; dar însuşirea este primejdioasa, căci atrage spre mediumnitate dacă Mercur e R.A., sau dacă Neptun e în XII. Cu Mercur R.A. de Saturn în Peşti, nativul e melancolic, mereu neliniştit, artagos. Dar, în general cei cu Mercur în Peşti au o fire plăcută şi binevoitoare. Mai e şi o bună indicaţie de reuşita ca dietetician, chimist sau igienist.

10.4 – Mercur în aspecte cu ceelalte Planete

CONJUNCŢIE MERCUR-VENUS; SEXTIL MERCUR-VENUS; PARALELA MERCUR-VENUS

Mercur şi Venus nu sunt nici o data la o distanţa mai mare de 76 grade una de alta, deci ele nu pot sa formeze decât Conjuncţie, paralel, sextil şi deloc trigon, cuadratura sau opoziţie. Aceste aspecte tind să facă nativul vesel, sociabil, cu o fire buna, să-i placa tovarăşia. mai dau aptitudini pentru muzica şi poezie, mai ales dacă sunt în A.S. E o indicăre generală de reuşita ca mijlocitor în comerţ, căci aceste persoane sunt blând e, plăcute, convingătoare.

SEXTIL MERCUR-MARTE; TRIGON MERCUR-MARTE

Dă un spirit fin, ingenios şi plin de forţe. îl face pe nativ gata să primească cu entuziasm tot ce-i trezeste interesul şi-l înzestrează cu

darul de a şi-i face şi pe ceilalţi părtaşi la entuziasmul şi ideile sale. Va fi un muncitor neobosit pentru orice-i atrage simpatia, dar nu va fi un luminat, căci el nu se interesează decât de lucrurile concrete. Persoanele cu aceste aspecte iubesc argumentele, controversele au izvor nesecat de spirit şi de bună dispoziţie, la care se adauga uneori şi un pic de ironie care merge drept la tinta, dar totdeauna e fără răutate. Ele au o remarcabila îndemână re care le îngăduie să facă tot ce vor cu mâinile lor, repede şi bine, intr-adevăr uimitor. Nu fac nimic pe jumătate şi-şi folosesc intreaga energie ca să facă bine orice pun la cale. De aceea, aceste aspecte dau izbanda aproape în toate împrejurările, dar mai ales în literatura şi mecanica.

CONJUNCŢIE MERCUR-MARTE; PARALELA MERCUR-MARTE

Asigură aceeaşi energie, aceeaşi îndemână re, aceeaşi forţa şi entuziasm pe care le dau aspectele precedente, dar aceste însuşiri sunt folosite în scop distrugator, pentru o tinta bună sau rea, după poziţia casei, sens, celelalte aspecte. De pildă, dacă configuraţia are loc într-un Semn în care una sau alta dintre planete, dacă nu chiar amândouă sunt puternice şi bine asezate ca Marte în Berbec sau Capricorn, sau chiar Mercur în Gemeni sau Fecioara, sau, dacă planetele sunt intarite de aspecte bune ale Soarelui, ale lui Venus sau Jupiter.

Conjuncţia sau paralela Marte - Mercur va acţiona în felul aratat în paragraa fostl precedent, pentru trigon sau sextil. Dar dacă Marte şi Mercur sunt într-un Semn de Apă (Rac, Scorpion sau Peşti) sau dacă una sau alta dintre planete, sau ambele sunt mahnite de Saturn, Uranus ori Neptun, atunci Conjuncţia sau Paralela dintre Marte şi Mercur vor dă aceleasi înclinări raufăcătoare ca şi Cuadratura ori Opoziţia descrisa mai jos.

CUADRATURĂ MERCUR-MARTE; OPOZIŢIE MERCUR-MARTE

Da subiectului un spirit viu, patrunzator, sprinten, impulsiv, suparacios, a fostrtunatic, care hotaraste şi acţionează fără sa judece, ceea ce-i aduce atât lui cât şi celorlalţi o seama de neplăceri şi face din acesta un asociat primejdios. Nu face casa bună cu sinceritatea; nefiind în stare sa spuna vreodată adevărul, i se pare firesc ca şi respiraţia sa exagereze şi sa coloreze faptele. În mâinile sale, condeiul este foarte violent, limba sa e mai veninoasa decât muscatura unui crotal, de aceea e temut, chiar urrit de toţi cei care au nenorocul să-i stea în preajma.

O adevărata bruta, el trebuie sa domine, sa nimicească peste tot unde se afla, nu îngăduie nimanui să-i stea în cale. Armele sale sunt forţa şi calomnia. E egoist la superlativ, laudaros şi a fostdul. Aceste înclinări pot fi modificate fireste, de alte configuraţii bune, dar dacă nu sunt, aceste persoane sunt o serioasă amenintare pentru societate. Dacă Marte sau Mercur sunt asezati în VI sau XII sau într-o poziţie care face ca aspectul rău sa influenţeze asupra sănătăţii, e o indicaţie probabila de oboseala nervoasa, febra cerebrală sau nebunie.

CONJUNCŢIE MERCUR-JUPITER; SEXTIL MERCUR-JUPITER; TRIGON MERCUR-JUPITER; PARALELA MERCUR-JUPITER

Este una dintre cele mai fericite prevestiri cu puţinata, căci dă o fire veselă şi optimistă, cu însuşirea de a vedea totdeauna numai partea frumoasă a lucrurilor şi de a nu se lasa doborat în clipele de nefericire. Spiritul e larg, suplu, în stare sa judece drept, să-şi formeze o judecata sigura, după o matură chibzuinta. Aceste persoane nu iau niciodată hotarari pripite; ele cer timp să reflecteze, dar odată ajunse la o concluzie nu mai dau indarat. Nativul are reuşita în literatura ori magistratura şi este respectat pentru cinstea şi sinceritatea sa. Aceste aspecte sunt prielnice indeosebi persoanelor care călătoresc, fie pentru treburile lor fie de plăcere, căci ele culeg cu profit din plăcerea vieţii lor nomade. Ele asigură sănătate, bogăţie, înţelepciune mai mult decât mijlocie şi afecţiunea tuturor, din pricina vibraţiilor vitale care iradiază din fiinţa lor.

CUADRATURĂ MERCUR-JUPITER; OPOZIŢIE MERCUR-JUPITER

Dă o fire schimbătoare, nehotărâta, astfel ca nativul nu se poate hotari să se decida într-un fel când are mai multe perspective. De aici i se trage adesea pierderea unor prilejuri ce i se prezintă, din cauza şovăielilor sale, a lipsei de judecata, intrând astfel în rândul ratatilor. Persoanele care au asemenea specte sunt amenintate de scandal şi barfa din partea asociaţilor vicleni; ele n-ar trebui sa călătorească, căci asta le va duce necazuri şi pierderi; să fie cât se poate de prevazatori când încheie contracte relative la ceva care trebuie făcut ori livrat la o data stabilita, căci vor fi probabil incapabili să-şi indeplinească angajamentele.

SEXTIL MERCUR-SATURN; TRIGON MERCUR-SATURN

Lucrează ca o frâna asupra intelectului schimbator şi-i dă o seriozitate şi o putere de patrundere şi concentrare de o valoare de nepreţui t în viaţa. Aceste aspecte, asigură prudenta şi putere de judecata în adâncime, asigurând izbanda oricare ar fi cariera urmată de nativ. Răbdarea şi stăruinţa pe care le va folosi vor împiedică orice esec întâmplător care ar compromite reuşita finala, prevederea şi diplomaţia sa îl vor face de neinvins. Deaceea, astfel de persoane ajung repede să se facă remarcate în vreo afacere de mare importantă, privitoare la o societate secreta, la o Biserica, sau chiar la politica ori carmuire. Sunt căutati pentru a funcţiilor înalte în mari întreprinderi care au nevoie de o mână tare de direcţie. Totuşi ei nu strălucesc în public, căci sunt foarte retrasi, modesti în gesturilelor. Mai mult, sunt strasnic de cinstiţi, drepti, onesti, dau deci prin urmare, cei mai buni judecători.

CONJUNCŢIE MERCUR-SATURN; PARALELA MERCUR-SATURN

Adauga adâncime judecatii şi darul de previziune, pe lângă celelalte însuşiri care rezultă din sextil şi trigon, cu condiţia ca Mercur să fie dispus, dar nu într-o prea mare măsură totuşi; cel puţin persoana nu pare atât de apta să le dea fiinţa, prin urmare ea nu va întâlni acelaşi succes pe care îl prevestesc aspectele bune; va suferi de o înclinare spre melancolie aratata de Cuadratură sau de Conjuncţie, mai ales dacă acest aspect se întâlneşte într-un Semn obişnuit (simplu) sau în Capricorn. În Gemeni, aceste aspecte intervin suparator pentru îndemână re. Nativul lasa să-i scape totul din mâini; mai dau şi o timiditate uluitoare şi, dacă Mercur e suparat, caracteristicile de la cuadratura sau opoziţie sunt aspre, de neinlaturat.

CUADRATURA MERCUR-SATURN; OPOZIŢIE MERCUR-SATURN

Arata ca persoana va fi supusa necazurilor în tot cursul vieţii. Ea va fi împiedicăta din toate părţile prin defaimare din partea duşmanilor ascunsi, făcând-o din ce în ce mai amarata, aducând după sine indepărtarea celorlalţi. Această condiţie o va împinge spre o viaţa retrasa, destinata să-şi suceasca pe o parte sau alta necazurile ajungând prada celei mai jalnice melancolii; aceste aspecte mai dau melancolie, viclenie şi înşelătorie. Ele hotărăsc aceeaşi dorinţa de a studia ştiinţele oculte, ca şi aspectele bune, însă cu această insemnata deosebire ca aspectele bune ale lui Saturn şi Mercur înclina la studiul ocultismului spre un scop altruist, în timp ce aspectele rele îndeamnă la acest studiu pentru câştig sau o putere personală.

SEXTIL MERCUR-URANUS; TRIGON MERCUR-URANUS

Acordă un spirit original, independent, excentric, nesupus jugului modei, al tradiţiei ori convenţiei. Persoana e curajoasa în eforturile de a-şi croi un drum în perfectă libertate. Mare dorinţă de inovaţii, de permanentă înnoire a celor vechi şi inutile sau depăşite.

CONJUNCŢIE MERCUR-URANUS; PARALELA MERCUR-URANUS

Dacă Mercur e suparat, Conjuncţia sau paralela trebuiesc socotite ca raufăcătoare; dar dacă dimpotrivă, Mercur e bine dispus, va fi aplicăbila indicaţiei pentru sextil / trigon.

CUADRATURĂ MERCUR-URANUS; OPOZIŢIE MERCUR-URANUS

Prevesteşte dezechilibratul sau anarhistul cu idei exagerate privind distrugerea edificiului social sau reformele ce-i trebuiesc. Marota lor e de a-şi expune ideile în public, dar ei nu fac decât sa aiureze şi limbajul lor e tot atât de brutal ca şi masurile pe care le propun. Oricare ar fi talentele pe care le-ar avea, le sorocesc obiective nepracticăbile, aşa ca trebuie să le paraseasca destul de repede.

CONJUNCŢIE MERCUR-NEPTUN; SEXTIL MERCUR-NEPTUN; TRIGON MERCUR-NEPTUN; PARALELA MERCUR-NEPTUN

Dă nativului un spirit special adaptat artei oculte, unde desfăşoară însuşiri supranormale, mai ales dacă Conjuncţia se face în III sau IV, sau dacă trigonul e în Semn de Apă, Rac sau Peşti. Persoanele sunt bune mai ales ca vindecători şi predispuşi pentru muzică, artă şi plăcere. Această poziţie poate fi socotită ca fericită, căci îl face pe nativ fericit, atrăgător pentru toţi acei cu care vine în contact ceea ce-i asigură o reuşită totală în viaţă. Poziţia e bună şi din punct de vedere al sănătăţii.

Cap -11

11.1 – Luna, Planeta Fecundităţii

Biblia ne învaţă că Dumnezeu l-a făcut pe om după chipul şi asemănarea sa. Ni se spune că îngeraşii au vizitat-o pe Sara şi i-au prezentat naşterea lui Isac, că au prorocit-o şi pe aceea a lui Samson şi pe cea a lui Samuel. Că îngerul Gabriel- nu arhanghelul Gabriel- a venis să o vestească pe Maria la Bethlem de naşterea lui Isus. După ştiinţa ocultă, Jehova şi îngerii săi sunt păzitorii seminţelor, atomilor, germenilor şi factorior de bază ai oricărei rodnicii şi fecundităţi. Activitatea îngerilor privitoare la păstrarea plantelor, animalelor şi a vieţii omeneşti pe Pământ are în vedere acest scop. Forţele lor sunt concentrate de Luna care rătăceşte prin cele 12 Semne ale Zodiacului. Acestea acţionează asupra fătului într-un mod creator, dăinuind în perioada de gestaţie, de la concepere până la naştere. Aşa cum orânduieşte mareele, Luna orândiieşte şi trecerea sufletelor de pe tărâmurile veşniciei spre lumea noastră pământeană, prin apele matricei.

Potrivit astrologiei, domiciliul sau locuinţa Lunii este Racul (Cancerul). Vechii egipteni reprezentau acest Semn printr-un cărăbuş, "emblema sufletului", şi-l numeau pe Rac "Sfera Sufletului", căci se spunea că datorită umidităţii acestui semn apos fecundat de raza solară, atomii germene sunt proiectaţi ca să răspundă unei influenţe lunare. În această direcţie sunt proiectaţi de Semnul Marţian de Apă al Scorpionului, în timp ce atomii germeni ai planetelor nemişcate sunt răspândiţi de Semnul Jupiterian de Apă al Peştilor, chiar în clipa când Soarele va intra în Berbec la Echinocţiul de Primăvară, ca să trezească germenii planetelor care dorm în Pământul Mamă a noastră şi pe raza Peştilor care i-a fecundat. Familia omenească este cea care are cea mai lungă durată de fecundaţie, comparativ cu cea a animalului care este ceva mai scurtă, iar cea vegetală este cea mai scurtă dintre toate, luate într-un sens general.

Luna orânduieşte şi perioada post-natală, în aşa fel încât, dentiţia a doua aduce sfârşitul copilăriei, spre 7 ani când Luna este în Cuadratură (la 90 de grade) cu locul pe care îl ocupa la naştere. Perioada de pubertate este atins la 14 ani la vrenea în care Luna se găseşte în Opoziţie (la 180 de grade) cu locul pe care îl ocupa la naştere. Această epocă este marcată la bărbaţi prin schimbarea

vocii şi la femei prin apariţia menstruaţiilor. La 21 de ani, Luna a străbătut prin progresie ¾ de cerc de la naştere şi aici se termină perioada de incubaţie. Fiinţa omenească este dezvoltată total, în stare să-şi exercite drepturile sale de om şi să-şi poarte singură de grijă în treburile ei.

Luna ca şi Mercur, nu are o fire esenţială care să-i fie propice, dar slujeşte la concentrarea însuşirilor celorlalte Planete şi Semne asupra spiritului omenesc. Ea cârmuieşte aerul încojurător în plămâni, limfa, funcţiile digestive, sistemul nervos al marelui simpatic, care poartă grija digestiei în mod automat, creierul mic, sânii, funcţiile femeieşti şi naşterile.

Persoanele care sunt puternic înrâurite de Lună au firea îngăduitoare, visătoare, trândavă şi sunt iscusiţi arhitecţi de "Castele în Spania" care nu se realizează niciodată. Sunt foarte sociabili şi în general amicale şi prietenoase, reuşesc ca majordomi, bucătari, alte înclinări domestice, în negoţ cu lichide sau ca marinari. Luna fiind feminină indică femeia în tema unui bărbat. Dacă acest astru este supărat, el va da încercări, tulburări în căsnicie şi nu în sănătatea lui. Se vede deci că tema de naştere a celor două sexe trebuie citite diferit când este vorba de Soare sau Lună.

Dacă într-o temă feminină Luna este supărată de Saturn, ei îi va fi afectată sănătatea, dacă această configuraţie există într-o temă masculină, el va suferi la nivel de fericire conjugală. Dacă Soarele este mâhnit într.o temă masculină, îi va fi afectată sănătatea iar într.o temă feminină arată necazuri cu partenerul sau soţul. Totuşi nu trebuie uitat că Soarele şi Luna sunt factorii esenţiali în sănpătatea celor două sexe, chiar dacă unul este mai influenţat de Soare şi celălalt de Lună. Luna este marea indicatoare a întâmplărilor din viaţă. Fără ea existenţa noastră ar fi goală, căci deşi Soarele şi Planetele în trecerea lor prin Semne şi Case arată anii şi unele înclinări însemnate ale temei care se pot manifesta, un aspect al Lunii este indispensabil ca să fecundeze aceste premise şi să le facă să înflorească într-o fprmă fizică.

Soarele şi Planetele pot fi deci comparate cu cu "acul mic" care arată orele pe cadranul destinului nostru, indicând anul anul în care fiecare etapă a destinului nostru este matură pentru recoltare, iar Luna poate fi comparată cu "acul cel mare" care arată luna când influenţele sunt la apogeul lor şi gata să se manifeste. Ca să ne familiarizăm întru-totul cu influenţele Lunii, sfătuim pe începători să citească cu grijă toate articolele referitoare la Eclipsele şi la momentele de Lună Nouă din studiile făcute.

11.2 – Luna în cele 12 Case

LUNA în CASA I

Cand Luna răsare în Casa I, la naştere şi mai ales în Semnul Cardinal sau obişnuit, ea dă nativului o fire foarte schimbătoare.

Acesta se va sili intr-una să-şi schimbe situaţia, anturajul, ocupaţia. El urmează o nesatioasa nevoie de a rataci, de a fi mereu gata de ducă la întâmplăre. Luna, într-un Semn Fix arata mai multă statornicie, dar chiar şi atunci, el va cheltui probabil o mare parte din timp într-o existenţa rătăcitoare. Persoanele cu Luna în i sunt indeobste sensibile, mai ales dacă Luna e într-un Semn Psihic, Rac sau Peşti. Au o imaginaţie foarte vie şi sunt foarte intuitivi. Această poziţie a Lunii are o mare putere asupra sănătăţii şi mai ales în Tema de naştere a unei femei aspectele Lunii determina vigoarea alcătuirii sale. mai arata reuşita în relaţiile cu publicul.

LUNA în CASA II

Prevesteşte fluctuatii financiare, afara de cazul ca e intarita prin aspect benefic cu Jupiter, planeta belşugului sau cu Venus, planeta atracţiei. A.B. cu Soarele fac ca lucrurile să fie mai statornice.

LUNA în CASA III

Arata gustul pentru studiu, o imaginaţie vie şi rodnică , o înclinare spre ocupaţiile intelectuale mai ales dacă acestea nu preţind continuitate, de pildă reportajul şi redactarea în ziare unde trebuie sa fii mereu treaz ca să prinzi vestile şi sa umbli de colo-colo, să le spicuiesti. Aceste persoane iubesc lumina falsa; dacă Luna e intarita de aspect benefic cu Mercur, ele pot ajunge la o poziţie de vaza.

LUNA în CASA IV

Bine aspectat, arata condiţii fericite în căsătorie şi viaţa de familie mai ales spre sfârşitul vieţii. Rău aspectată, prevesteşte contrariul. Această poziţie dă şi o înclinare spre experienţe psihice, mai ales dacă Luna e în Rac sau Peşti. Ea mai arata şi numeroase schimbări de domiciliu, care vor fi fericite sau nefericite, după celelalte aspecte ale Lunii.

LUNA în CASA V

Atat într-un Semn obişnuit cât şi într-un Semn Cardinal, arata o persoana nestatornica în afecţiunile sale, pătimaşă pentru joc şi plăceri. Mai e şi o prevestire de rodnicie în căsnicie, mai ales în Scorpion. Chiar şi într-un Semn de Sterilitate ca Leul, Luna dă prilejul procreerii dacă este aşezată în V. Această chestiune trebuie totuşi judecata în Casa V, prin examinarea Temelor celor doi părinţi viitori, căci dacă unul ar fi cu desăvârşire steril, Luna în V, în Leu sau Fecioara în cealaltă Tema n-ar fi o poziţie suficienta ca să aduca un rezultăt anuntat.

LUNA în CASA VI

E o poziţie prielnică, mai ales în tema unei femei. Persoana va izbuti mai bine într-un servici subaltern decât într-o afacere pe cont propriu, căci atunci el ar avea o mare greutate în a păstra slugi sau a fostnctionari.

LUNA în CASA VII

Prevesteşte o căsătorie fericita, izbanda în întovărăşiri şi, în general reuşita în toate legăturile cu ceilalţi. Dar dacă Luna este

R.A. Ea arata un soţ uşuratic, nestatornic; pierderi de bani prin procese, asociaţii, o poziţie publică şi lipsa de popularitate.

LUNA în CASA VIII

Asigură câştiguri prin legate sau căsătorie dacă Luna este B.A. Sporeşte numărul copiilor, deşi s-ar putea ca aceşti copii să nu trăiască. Dacă Luna este R.A. vor apare intoarceri ale soartei după căsătorie şi, dacă survIN moşteniri, ele vor aduce un şir de procese pe care le va pierde.

LUNA în CASA IX

B.A., dă nativului o inteligenta limpede, serioasă, cu înclinări religioase, legale sau filozofice, după felul aspectului. Ea prevesteşte călătorii lungi care vor aduce câştiguri şi plăcere, uneori chiar notorietate. Persoana e înclinata spre visare, spre viziuni, mai ales dacă Luna va fi în configuraţie cu Neptun. R.A., nativul va fi repezit şi nechibzuit, în paguba sa. Dacă va porni în călătorii, îi va fi dat sa întâmpine multe necazuri. S-ar putea să-şi schimbe religia cu nesocotinţă , ceea ce-i va atrage numeroase critici.

LUNA în CASA X

Este un Semn de bunăstare, popularitate şi prosperitate, când e în A.B. Ea prevesteşte hatirul Gemenilor şi dobândire de bogăţii. Poziţia dă un spirit adânc, diplomaţic, insetat de a sti. Când Luna e R.A., persoana va întâmpina duşmănie din partea publicului şi schimbări în soarta. Se poate chiar sa implice nativul într-un scandal public.

LUNA în CASA XI

B.A., dă persoanei numeroşi prieteni, mai ales printre femei. R.A., cei ce vor veni la nativ sub masca prieteniei, o vor face cu speranţă de a scoate de la el un profit personal.

LUNA în CASA XII

B.A., va asigură sucesul oricarei munci îndeplinite în loc retras, departe de privirea lumii, în închisori, spitale sau instituţii de caritate. Mai arata probabilitatea de a face o legătura amoroasă clandestină care va rămâne tăinuită dacă Luna e B.A., dacă este R.A., arata primejdii din partea duşmanilor ascunsi care vor starni necazuri şi persecutii.

11.3 – Luna în cele 12 Semne

LUNA în BERBEC

Da subiectului un spirit independent, al cărui scop este să-şi deschiDă un drum în viaţa cu orice pret. El este gata să se enerveze împotrivă celor ce se amesteca în afacerile sale; e un ambiţios batăios, lipsit de prevedere, ceea ce-i va aduce multe eşecuri. Totuşi, această poziţie dă curaj neînfricat şi greu de stavilit. Când e batut într-o parte, încearcă de indata o alta aventura. Statornicia este pusă în valoare şi-i asigură un succes final, numai dacă Luna nu e rău aspectată. În R.A., este silit sa alerge de la o ocupaţie la alta fără ragazul de a încerca să izbutească undeva cu seriozitate.

LUNA în TAUR / în EXALTARE

Luna fiind în exaltare, urmarea este foarte puternică în bine, dacă e B.A. căci firea Fixă a Taurului potoleste nestatornicia Lunii care se amesteca şi cu raza lui Venus, făcând caracterul blând , plăcut, deşi hotărât şi increzator în sine. Poziţia dă perseverenţă, prevedere, bunătate, ceea ce-i atrage persoanei toate fericirile vietuii; sănătate, avere, prieteni, familie, casa şi proprietati, cu facultatea de a se bucura din plin de toate acestea, căci e sociabilă, ospitaliera, prietena a plăcerilor sanatoase, a artelor, muzicii şi a tot ce alcătuieste frumuseţea vieţii.

LUNA în GEMENI

Acordă o inteligenta vie, pasionata de literatura şi ştiinţa, plină de forţe şi gata să se masoare cu neajunsurile vieţii. Spiritul e larg, liberal, adaptandu-se uşor la ideile noi de progres de care se foloseşte cu nesat. Nativul e atras de lucrările literare, dar mai ales de gazetarie, care-i îngăduie sa treacă de la un subiect la altul aşa cum îi cere spiritul sau nespus de neastâmpărat. Poziţia mai dă şi un gust accentuat pentru călătorii şi pentru orice profesie care face lega tura cu publicul, deci ocupaţii ca voiajori comerciali, agenţi electorali etc.

LUNA în RAC / în DOMICILIU

Dă o fire plăcută, sociabilă, simpatica dar indolentă, vrăjmaşa oricărui efort fizic, moral sau mental. Acestor persoane le place sa plutească în voia curentului şi numai biciul nevoii le poate imboldi. Ele sunt adesea sensibile la stările psihice, mai ales dacă Luna e în opoziţie cu Neptun sau Saturn, felul aspectului determinand atunci dacă este o influenţa bună sau nu. Poziţia mai dă şi dragostea de cămin şi confortul sau. Ea afectează digestia şi, ca urmare, acţionează prielnic asupra sănătăţii dacă aspectele sunt bune; dacă sunt rele, va pricinui tulburări digestive.

LUNA în LEU

Lumineaza inteligenta şi dă o fire tare, increzatoare în sine, indrazneata, neînfricata şi un rar talent de organizator. Acesta-i motivul pentru care persoanele care au Luna în această poziţie, ajung de obicei sa conducă cercul din preajma lor. Sunt de o cinste absoluta, atât în materie financiară cât şi socială; sunt nobile şi marinimoase în legăturile cu ceilalţi şi sunt foarte căutati.

LUNA în FECIOARA

Exalta însuşirile mentale dacă este B.A.; mai dă şi o minunata memorie, dragoste pentru studiul ştiinţelor, al ocultismului şi ambiţia de a fi neintrecut. Chimia e ştiinţa lor favorita; sunt neîntrecuţi igienisti şi dieteticieni. Sunt mai ales liniştiti şi rezervati în felul de a se purta, detestă lîngustirea şi laudarosenia. Dacă nu se dedica dieteticii, ei izbutesc mai bine ca subalterni sau ca functionari decât în afaceri pe cont propriu.

LUNA în BALANŢA

Dă un mare număr de prieteni şi sprijinul public, fiind o persoana plăcută, serviablila, optimistă şi iubitoare de plăceri şi societate. Poziţia procura un raţionament bun şi însuşirea de a judeca sanatos lucrurile. Persoana va izbuti uneori să aibă un talent mare ca artist, dacă este ajutat de aspecte bune, pentru că este un mare iubitor de arte şi muzica.

LUNA în SCORPION / în CĂDERE

Dă un caracter curajos, independent, energic. Persoana nu va îngădui nimanui să-i se amestece în planuri şi nu va rabda nici o constrângere. Este adesea foarte repezita în purtare şi vorba, se ina fostrie repede, este nepăsătoare la amenintari dar deosebit de simţitoare la bunăvoinţa. Are o voinţa puternică şi îndârjita, cu o determinare hotărâta de a-şi atinge scopurile, orice ar întreprinde. Această poziţie mai dă şi o mare atracţie spre ştiinţele oculte, dar dacă e R.A., dă înclinare spre desfrâu şi atrage necazuri cu femeile. Pricinuieste greutăţi la naştere.

LUNA în SĂGETĂTOR

Face persoana sprintena şi activa, o face sa adore mersul pe jos, plimbarile calare sau orice alta forma de exercitii fizice. Dă o fire vagabonda, dragostea de călătorii în străinătate, pentru animale, mai ales pentru cai şi caini; o vie înclinare spre studiul religiilor, filozofiei, dreptului, a ştiinţelor oculte. Totdeauna bine dispus, optimist, glumeţ, este un tovarăş ideal, numai să nu fie Luna R.A., căci atunci duce la lenevie şi necumpatare.

LUNA în CAPRICORN / în EXIL

B.A., îi asigură nativului ajutorul persoanelor mai ridicate pe scara socială, aşa ca oricare ar fi succesele obţinute în viaţa, va ajunge să le aibă prin alţii, căci el e prea timid ca s-o facă singur. Ba mai mult, fiind din fire melancolic, va fi peste măsură de simţitor la orice întorsatura reala sau închipuita. Dacă Luna e rău aspectată, se expune la barfa, meritata sau nu. Are adesea un efect rău asupra digestiei. Nativii au o frica nebuna de sărăcie, deaceea ajung avari rea fostzandu-şi orice confort, ca să pună deoparte pentru zile negre. Au puţina mila pentru ei şi deloc pentru alţii.

LUNA în VĂRSĂTOR

B.A., dă o imaginaţie vie, putând prezenta imaginile spiritului astfel încât sa para aproape tangibile. De altfel aceste persoane nu se bizuie pe raţionament, căci intuiţia le este peste măsură de dezvoltăta. Firea lor e sociabilă, plăcută şi curtenitoare, atragându-şi astfel mulţi prieteni, în măsură aspectelor prielnice ale Lunii. R.A., dă însă un spirit peste măsură de hoinar.

LUNA în PEŞTI

Dă un intelect receptiv, o imaginaţie rodnică , o fire delăsatoare, nestatornica, de unde i se vor trage necazuirile şi neajunsurile vieţii. Duce destul de des spre mediumnitate, mai ales dacă e în A.R. cu Neptun, căci nativii sunt deosebit de sensibili la magulirile spiritelor controloloare şi le place tot ce le atâta emoţiile. Sunt deasemenea

tare guralivi. Dacă un aspect bun al lui Venus sau Mercur îi face apti să se dedice muzicii, vor cânta cu multă simţire şi inspiraţie. Dacă e R.A., dragostea le poate aduce necazuri. Dacă XII în Peşti şi Luna în XII în Peşti, asta arata o înclinare spre beţi e a părinţilor, care-i va face să-şi neglijeze copiii, aceştia putând sa ajungă în ingrijirea instituţiilor de caritate până la majorat.

11.4 – Luna în aspecte cu celelalte Planete

CONJUNCŢIE LUNA-MERCUR; SEXTIL LUNA-MERCUR; TRIGON LUNA-MERCUR; PARALELA LUNA-MERCUR

Dă un spirit receptiv şi o memorie bună - însuşiri destul de rare deaceea acest aspect (mai ales sextil şi trigon) sunt indicii de baza în viaţa, cu precădere într-o ocupaţie mercuriana ca literatura, preoţia, călătoriile; nativii sunt, în general foarte guralivi, mai ales dacă Conjuncţia sau trigonul sunt într-un Semn al vocii sau în Semn de Aer, căci atunci puterea de exprimare atinge gradul superlativ, devenind lingvisti sau vorbitori distinsi. Totuşi, în afara de cazul ca aceste configuraţii ale lui Mercur şi ale Lunii sunt intarite de o influenţa bună nu te poţi increde în ei, din cauza înclinării de a-şi schimba părerea în orice clipa şi într-un mod neaşteptat. Au tendinţa să vadă totdeauna latura frumoasă a vieţii; le plac petrecerile şi mai ales călătoriile.

CUADRATURĂ LUNA-MERCUR; OPOZIŢIE LUNA-MERCUR

Dă o memorie mediocra, o mentalitate nestatornica, nehoatarata cu tendinţa de a se nelinisti din orice şi o predispoziţie acuta pentru boli cerebrale şi nervoase. Aceste caracteristici fac ca prezenta persoanei să nu fie iubita, deci să fie ceea ce se cheama "nenorocoasă".

CONJUNCŢIE LUNA-VENUS; SEXTIL LUNA-VENUS; TRIGON LUNA-VENUS; PARALELA LUNA-VENUS

Venus e cea care arata căsătoria pentru un bărbat; A.B. ale lui Venus, planeta Iubirii, sunt o bună prevestire pentru o căsătorie fericita într-o Tema de naştere masculina. Într-o tema feminină, aceste aspecte au legătura cu sănătatea, căci Luna, planeta rodniciei, cârmuieşte în general a funcţiilorle feminine, care sunt un factor atât de insemnat în sănătatea femeii. De aceea această se simte cu prisosinta intarita de A.B. ale lui Venus şi Lunii. Aceleasi aspecte dau oratori cu o imaginaţie bogată; ele dau iubirea de plăceri, arte, muzica, o personalitate atrăgătoare, foarte căutată de sexul opus, din pricina bunatatii, amabilitatii, simpatiei sale. Ele tintesc spre un succes total în viaţa şi asigură nativului siguranţă zilei de maine.

CUADRATURĂ LUNA-VENUS; OPOZIŢIE LUNA-VENUS

Arata necazuri matrimoniale când e vorba despre un bărbat, căci atunci femeia reprezentată prin Venus R.A. va fi dezordonata şi cu apucături desfrânate, ceea ce va duce la ruinarea căminului. Pentru o femeie, aceleasi aspecte arata dezordini în a funcţiilorle organice;

indică şi înclinarea spre tulburări digestive, o circulaţie proasta, în Tema amandurora. Deasemenea se prezintă primejdia necazurilor provocate prin defaimare şi scandal public.

SEXTIL LUNA-MARTE; TRIGON LUNA-MARTE

Dă o uimitoare sănătate şi un organism viguros, astfel încât nativul e în stare sa învingă toate înclinările bolii aflate sub controlul acestor aspecte. La el, puterea de a rabda este la maximum, aşa ca poate îndura munci sub povara carora ar cadea. Aceste aspecte mai dau încă şi o fire hotărâta, energica şi curajoasa, ambiţioasa, plină de posibilităţi şi peste măsură de constructivă. Sunt vioi, dar nu repeziti în hotararile lor, ceea ce le aduce stima celor din jur şi câştigarea multor bani; fiind însă prea liberali şi generoşi, nu strâng averi, cheltuind aproape la fel de repede cum câştiga.

CONJUNCŢIE LUNA-MARTE; PARALELA LUNA-MARTE

Aceste aspecte pot fi rele sau bune, după sexul nativului şi depărtamentul vieţii de care se ţine seama. Ele intaresc sănătatea şi vitalitatea, mai ales la femei. Pentru un bărbat, ele arata căsătoria cu o femeie voinica, autoritară, cu firea rea, dar nu ca în cazul cuadraturii sau opoziţiei. Nativul e repezit, mai ales dacă Conjuncţia este în Casa III sau IX. Dacă aspectul de Conjuncţie sau paralel e în Scorpion, va arata destrabalarea, mai ales dacă e şi Venus în Scorpion. Firea e neliniştita, căci ea combină Focul cu Apa. În Semnele de Apa persoana va fi pornita spre beţi e.

CUADRATURĂ LUNA-MARTE; OPOZIŢIE LUNA-MARTE

Dă o fire foarte a fostrtunoasa, cu înclinarea de a vorbi şi acţiona repezit, ceea ce pricinuieste nativului necazuri şi griji. Se razvrateste împotrivă oricarei ordini, regulament sau măsură ce le-ar stavili dorinţele sau satisfacerea poftelor, de orice fel ar fi acestea. Dimpotrivă, dacă se bucura de autoritate, sunt foarte poruncitori şi pretenţiosi faţă de subalterni, de la care dobândesc o supunere imediată; sau recurg chiar la forţa ca să constrânga, când cred ca o pot face fără prea multă primejdie pentru ei. Ajung uneori la o violentă disperăta ca să-şi satisfacă o pica şi, având o fire destul de prost echilibrată, sunt îndrăzneţi în încercările lor, ajungând uneori la lucruri pe care un om cu mintea sănătoasă nu le-ar putea gândi. Ca urmare, îşi fac mulţi duşmani şi aduc destule necazuri celor din jur, mai ales familiei, care trebuie să le îndure. Dacă aspectele se produc în Semne de Apa, mai ales cu Taurul sau Luna în Peşti, persoana va fi beţi va. În ce priveşte sănătatea, dau înclinare spre febra şi accidente, tulburări ale organelor genitale, ducând la operaţii în general inutile. Persoana este risipitoare şi mincinoasa de nelecuit.

CONJUNCŢIE LUNA-JUPITER; SEXTIL LUNA-JUPITER; TRIGON LUNA-JUPITER; PARALELA LUNA-JUPITER

Dă o fire optimistă, generoasa, o inima deschisă, cinstită, leala, binevoitoare, ceea ce-l face pe nativ foarte popular. Aceste aspecte intaresc atât forţele mentale cât şi constituţia fizică. Ele dau o inima

puternică într-un trup sanatos şi, ca urmare, un mare magnetizm personal de care se poate folosi favorabil pentru vindecarea bolnavilor. Va avea un ideal foarte înalt şi o imaginaţie rodnică , la care se adauga puterea de imbogăţire. Averea va creşte mereu dacă va fi folosită la intemeierea şi sprijinirea operelor filantropice spre care nazuieste. Aceste aspecte sunt tot ce poate fi mai bun. Ele arata numai reuşita în viaţa atât din punct de vedere fizic cât şi spiritual.

CUADRATURĂ LUNA-JUPITER; OPOZIŢIE LUNA-JUPITER

Acţionează în paguba facultăţii raţionamentului şi pricinuieste necazuri prin litigii - din lipsa de prevedere, hotărâre şi dreptate. Persoanele sunt pornite spre infatuare şi risipa; au înclinarea să-şi încerce cu disperăre norocul la cărţi sau în speculaţii nesigure ca să-şi restabileasca averea. Harazite să piardă, sunt sortite ruinei, unei reputaţii proaste, chiar falimentului. Aspectele sunt neprielnice sănătăţii, mai ales la femei, arătând afecţiuni ale stomacului sau ficatului.

SEXTIL LUNA-SATURN; TRIGON LUNA-SATURN

Conferă spiritului cele mai bune însuşiri Saturniene şi-l face pe nativ increzator în sine, serios, cumpatat, ordonat, grijuliu şi econom. Tactul şi diplomaţia pe care le va prezenta în relaţiile sociale îi vor asigură reuşita. El va avea o înaltă idee despre responsabilitate, cinste şi dreptate. Va câştiga astfel încrederea şi stima celor din jur. Răbdarea şi statornicia vor fi nesecate.

CONJUNCŢIE LUNA-SATURN; PARALELA LUNA-SATURN

Aspectul nu trebuie mereu clăsat ca rau, cel puţin în ce priveşte însuşirile mentale, căci el dă o judecata sigura şi adâncă, o mare putere de concentrare. Dacă Saturn este "tare în Semn" (IN Balanţa sau Capricorn), iar Luna e B.A., poziţia va aduce însuşirile lui Saturn, deci în orice alta ocazie acest aspect dă un caracter întunecat şi o înclinare spre accese periodice de melancolie. Dacă însă Saturn este "slab în Semn" (mai ales în Berbec), iar Luna e R.A., Conjuncţia trebuie interpretata ca şi cuadratura şi opoziţia. Efectul Conjuncţiei depinde şi de depărtamentul vieţii pe care îl exprima; de pildă, Luna în Conjuncţie cu Saturn este bună pentru concentrare mentală, dar rea pentru digestie, mai ales la femei, cu tendinţa de a opri fluxul menstrual, aducând astfel tot felul de urmări suparatoare. La bărbaţi, aspectul arata moartea soţiei. La fel trebuiesc interpretate Conjuncţiile celorlalte aşa-zise "planete malefice".

CUADRATURĂ LUNA-SATURN; OPOZIŢIE LUNA-SATURN

Este în Semnul unei vieţi necajite; căci, fire melancolica, nelinişţita, insul aduna în jurul sau o atmosfera întunecata şi trista. Ori gândurile fiind lucruri, acest fel de spirit aduce amânări şi dezamăgiri în toate depărtamentele vieţii. Nativul, suferă greutăţi din partea lucrurilor şi oamenilor reprezentati de Saturn, probabil prin părinţi. Dacă are ceva bani va avea prilejul să-i piardă şi va

întâmpina o mulţime de piedici ca să câştige mai mult; aşa ca toată viaţa o va duce greu. Îşi face mai mulţi duşmani decât prieteni şi va fi victima barfelor, chiar a scandalului. Totuşi dizgraţia va fi clar meritata, căci aspectul îi face caracterul amarat şi egoist.

Astfel de insi sunt grosolani, avari şi aspri cu ceilalţi. Sub biciuirile lui Saturn, grijile şi necazurile prin care trec, poate le vor induiosa inimile. Dacă aspectului îi lipsesc 6 grd., chiar dacă Saturn în Balanţa (exaltat), aspectele nu vor fi aşa de rele spre sfârşitul vieţii. Ele ar putea arata atunci ca nativul a învăţat, deci a meritat condiţii mai bune. A.R. ale Lunii cu Saturn, sunt foarte rele pentru sănătate, mai ales pentru femei, căci ele arata o astupare în organele genitale (sexuale). La bărbaţi, ele prevestesc fie burlacia, fie moartea soţiei. Înclinarea lor e ina fostndarea în tot ce e relativ la Casele sau Semnele în care se află la naştere.

SEXTIL LUNA-URANUS; TRIGON LUNA-URANUS

Dă o mare originalitate, un spirit independent şi o imaginaţie vie, intuitiva, de unde se trage o mare facultate de a inventa, o atracţie de neinvins spre ştiinţele oculte, o putere magnetică puţin obişnuită, o mare uşurinţa pentru studiul astrologiei. Dacă nativul se dedica studiului electricitatii din care face o vocaţie, va avea mult succes. Aspectul mai dă o mare atracţie pentru sexul opus şi duce de obicei, sau macar adesea la o dragoste clandestină sau la o legătura nelegitima.

CONJUNCŢIE LUNA-URANUS; PARALELA LUNA-URANUS

Da înclinări spre iubiri neîngăduite (ca şi A.B.), dar acestea nu sunt atât de pronunţate. O iubire tăinuită, formată sub ochii lui Uranus în Conjuncţie cu Luna, ar putea avea urmări cumplite, asemănătoare celor aratate în A.R. Dacă Conjuncţia e în Rac, sunt tendinţe spre indigestii nervoase; în Leu, înclina spre palpitatii cardiace, interferându-se cu ritmul regulat al inimii şi producând o acţiune spasmodica ce poate fi fatala cu timpul. În Scorpion aceste aspecte înclina spre obiceiuri perverse;' în Săgetător acţiunea reflexa se va face simţită în plămâni, s.a.m.d. cu celelalte Semne.

CUADRATURĂ LUNA-URANUS; OPOZIŢIE LUNA-URANUS

Il face pe nativ excentric şi foarte susceptibil: e o pulberarie ambulanta, gata să facă explozie oricând. E autoritar, încrezut, neîngăduitor, evitat de toţi. Dacă este patron, nimeni nu va voi să-i lucreze; dacă este salariat, nimeni nu-l va putea păstra. Nu rămâne mult în acelaşi loc: ori e dat afara, ori îşi paraseste locul sub pretextul cel mai mărunt. Nativii sunt atraşi de ştiinţele oculte dar nu izbutesc niciodată din cauza excentricitatii lor. şi ele (cuadratură, opoziţie) arata o legătura clandestină, fie a nativului fie a soţului sau. Dacă aspectul este în Casa VII, pentru un bărbat, femeia nu-i va fi credincioasa, având ca urmare scandalul public, eventual urmat de divorţ. Similar şi pentru femeie.

SEXTIL LUNA-NEPTUN; TRIGON LUNA-NEPTUN

Măreşte însuşirea imaginaţiei la gradul superlativ, mai ales în Casa IX. Aspectele favorizează visele profetice şi vedeniile care pun persoanele în legătura cu lumile nevăzute. O fac apta pentru aproa fostndarea ocultismului şi-i prevestesc succes, căci firea-i este în mod esenţial elevată, ambiţioasa şi plăcută. Însuşirile spirituale se poate să nu fie observate nici de persoana posesoare, dar nu sunt mai puţin latente şi apte să se dezvolte din acest motiv. Se mai poate spune ca aceste persoane, în cursul vieţii vor intra în legătura cu lumile nevăzute şi vor fi atrase spre ocultism, fie ca însuşirile sufletului se vor fi dezvoltăt, fie ca nu.

CONJUNCŢIE LUNA-NEPTUN; PARALELA LUNA-NEPTUN

Arata aceleasi însuşiri psihice ca şi aspectele bune, mai ales dacă Neptun e în Semn psihic (Rac sau Peşti). Nativii cu Neptun în Gemeni sunt acum pe cale sa cucereasca aerul şi sa desavarseasca invenţii ştiinţifice în perioada cât Neptun sta în Rac. Ei cresc acum în preajma noastră ca o falanga de mistici ce ne vor mira la maturitate prin patrunderea şi puterea lor spirituală. Printre alte însuşiri, ei vor dezvoltă sunetul muzicii.

CUADRATURĂ LUNA-NEPTUN; OPOZIŢIE LUNA-NEPTUN

Indică însuşiri sufletesti de genul celor de la A.B., dar acum nativul va avea o fire negativa, apta sa ajungă prada spiritelor controloare şi mediumnitatii. De aceea trebuie să se ferească sa asiste la şedinte de spiritism.

CUPRINS GENERAL Vol 1-5:

PARTEA 1-a

Cap -01 **01**
01.1– Evoluţia demonstrată în Zodiac
01.2– Prima Epocă Atlantă (Cancer – Capricorn)
01.3– A două Epocă Atlantă (Gemeni – Săgetător)
01.4– A treia Epocă Atlantă (Taur – Scorpion)
01.5– Epoca Ariană (Berbec – Balanţă)
01.6– Epoca Peştilor (Peşti – Fecioară)
01.7– Epoca Vărsătorului (Vărsător – Leu)
Cap -02 **12**
02.1 – Grade de sensibilitate la vibraţiile planetare
02.2 - Misterele Luminii, Culorile şi Conştiinţa
Cap -03 **15**
03.1 – Te-ai născut sub o stea bună ?
03.2 – Amulete, Pietre de naştere şi Culori planetare
03.4 – Care este cel mai favorabil moment de naştere ?
Cap -04 : Citirea Horoscopului **21**
04.1 – Introducere
04.2 – Casele
04.3 – Semnele Zodiacului
04.4 – Semnele Cardinale
04.5 – Semnele Fixe

04.6 – Semnele Mutabile
04.7 – Efecte comparate ale Semnelor Cardinale, Fixe şi Mutabile asupra Caselor Unghiulare
04.8 – Triplicităţi
04.9 – Soare, Lună şi Ascendent
04.10- Semnul Ascendent
Cap -05 : Influenţa celor 12 Semne asupra Ascendentului **32**
Cap -06 : Natura intrinsecă a Planetelor **42**
Cap -07 : Cum să verificăm un Horoscop **44**
Cuprins General 45

PARTEA 2-a
Cap -08 Copiii celor 12 Semne Zodiacale (planetele guvernatoare ale semnelor) **01**
08.1 – Soarele, distribuitorul de viaţă
08.2 – Soarele în cele 12 Case
08.3 – Soarele în cele 12 Semne
08.4 – Soarele în aspecte cu celelalte Planete
Cap -09 **14**
09.1 – Venus, Planeta Iubirii
09.2 – Venus în cele 12 Case
09.3 – Venus în cele 12 Semne
09.4 – Venus în aspecte cu celelalte Planete
Cap -10 **22**
10.1 – Mercur, Planeta Raţiunii
10.2 – Mercur în cele 12 Case
10.3 – Mercur în cele 12 Semne
10.4 – Mercur în aspecte cu celelalte Planete
Cap -11 **32**
11.1 – Luna, Planeta Fecundităţii
11.2 – Luna în cele 12 Case
11.3 – Luna în cele 12 Semne
11.4 – Luna în aspecte cu celelalte Planete
Cuprins General 43

PARTEA 3-a
Cap -12 **01**
12.1 – Saturn, Planeta Obstrucţiilor
12.2 – Saturn în cele 12 Case
12.3 – Saturn în cele 12 Semne
12.4 – Saturn în aspecte cu celelalte Planete
Cap -13 **11**
13.1 – Juoiter, Planeta Bunăvoinţei
13.2 – Jupiter în cele 12 Case
13.3 – Jupiter în cele 12 Semne
13.4 – Jupiter în aspecte cu celelalte Planete

Cap -14 **20**
14.1 – Marte, Planeta Acţiunii
14.2 – Marte în cele 12 Case
14.3 – Marte în cele 12 Semne
14.4 – Marte în aspecte cu celelalte Planete
Cap -15 : Octave Planetare **33**
Cap -16 **35**
16.1 – Uranus, Planeta Altruismului
16.2 – Uranus în cele 12 Case
16.3 – Uranus în cele 12 Semne
16.4 – Uranus în aspecte cu celelalte Planete
Cap -17 **44**
17.1 – Neptun, Planeta Divinităţii
17.2 – Neptun în cele 12 Case
17.3 – Neptun în cele 12 Semne
Cuprins General 51

PARTEA 4-a
Cap -18
18.1 – Rezumat al doctrinei astrologice
18.2 – Tabel cu cuvinte-cheie planetare
18.3 – Elevaţia, exaltarea şi grade critice
18.4 – Mercur, înainte şi după Soare
18.5 – Va ajutaţi stelele ?
Cap -19
19.1 – Inteligenţa şi Planeta Dominantă
19.2 – Influenţa planetelor dominante bine apectate
19.3 – Influenţa planetelor dominante supărate
19.4 – Efectele mentale ale Semnului Ascendent
Cap -20
20.1 – Norocul vostru în viaţă
20.2 – Sănătatea şi bolile
20.3 – Situaţia socială şi norocul
20.4 – Vocaţia
Cap -21
21.1 - Căsătoria şi urmaşii
21.2 – Armonie şi dizarmonie
21-3 – Teme astrologice feminine
21.4 – Teme astrologice masculine
21.5 – Fericire, necaz, jale
21.6 – A două căsătorie
21.7 – Descrierea soţului sau a soţiei
21.8 – Despre copii
Cap -22
22.1 – Direcţii, Progresii ale Temei Astrologice
22.2 – Destin sau liber arbitru
Cap -23

23.1 – Diferite metode de progresie şi rolul lor de a fi
23.2 – Date de calcul modificate
23.3 – Progresia unghiurilor
23.4 – Câteva puncte importante
Cap -24 : Direcţii Solare progresate
Cap -25 : Direcţii Lunare progresate
Cap -26 : Direcţii între Planete
Cap -27
27.1 – Tranzite
27.2 – Luna în creştere sau descreştere
Cuprins General

PARTEA 5-a
Cap -28
28.1 – Astro-diagnoza bolilor
28.2 – Avertismente importante
28.3 – Polarităţi planetare
Cap -29
29.1 – Legea Corespondenţei
29.2 – Efectele patogene a celor 12 Semne
29.3 – Efectele patogene Solariene
29.4 - Efectele patogene Venusiene
29.5 - Efectele patogene Mercuriene
29.6 - Efectele patogene Lunare
29.7 - Efectele patogene Saturniene
29.8 - Efectele patogene Jupiteriene
29.9 - Efectele patogene Marţiene
29.10- Efectele patogene Urăniene
29.11- Efectele patogene Neptuniene
29.12- Glandele Endocrine
Cap -30 : 36 de Horoscoape, exemple
30.37- Orele Planetare
Index pentru Astrologia Natală
Index pentru Astrologia Medicală
Cuprins General

Asociaţia de Metafizică Geea Life - Tel: 0256 215 961 şi 0722 371 196
http://astrologeea.home.ro - http://geealife.go.ro - geealife@yahoo.com